

## STORIA DELL'ARTE

**TABELLA DI VALUTAZIONE**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>VOTO</b>
Nessuna. Conoscenze frammentarie, errate	Non rilevabili Applica conoscenze minime	Non rilevabili, Analisi incoerente	<b>Da 1 a 3</b>
Conoscenze frammentarie, con errori o lacune	Applica conoscenze minime, con errori	Errori, analisi lacunose	<b>4</b>
Conoscenze carenti, imprecise o lacunose	Applica conoscenze minime, con alcuni errori	Incertezze, analisi e sintesi parziali	<b>5</b>
Conoscenze essenziali, sostanzialmente corrette	Competenze essenziali	Analisi sostanzialmente corrette, imprecisioni, linguaggio essenziale	<b>6</b>
Conoscenze diffuse complessivamente corrette	Comp. autonome, applica c. a problemi più complessi, coglie le implicazioni	Analisi e sintesi sostanzialmente corrette, argomentazioni, linguaggio adeguato	<b>7</b>
Conoscenze vaste, corrette e approfondite	Applica autonomamente le c., esegue collegamenti, coglie implicazioni e riferimenti	Analisi e sintesi corrette e precise, padronanza della terminologia, argomentazioni e rielaborazioni	<b>8</b>
Conoscenze complete approfondite e ampliate	Comp. sicure, padronanza dei collegamenti, coglie implicazioni, esprime valutazioni	Sintetizza e rielabora autonomamente, esprime opinioni; originalità e senso critico, linguaggio efficace	<b>9-10</b>