



Calendario Attività Completo

Legenda: **A** = aula **O** = online/connect **E** = esterne **S** = auto apprendimento

SUDDIVISIONE TIPOLOGIA DI UNITA' DIDATTICHE

CALENDARIO ATTIVITA'

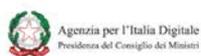
N.	GIORNI E ORARI	TIPO DI LEZIONE	TITOLO LEZIONE	PIANIFICAZIONE	ORE	DOVE
1	09.30 -11.30 12/06/2017	A	Presentazione	Presentazione corso, 123d Catch, Tmio, Scann3d, Remake, Creazione account Autodesk 360, Download modelli creati attraverso 123d Catch.	2	Nella tua scuola con docente dal vivo
2	11.30 -13.30 12/06/2017	A	Lezione introduttiva fotogrammetria	Lezione introduttiva sulla fotogrammetria.	2	Nella tua scuola con docente dal vivo
3	Disponibile dalle ore 14.30 Da terminare entro le 9.30 del giorno dopo 12/06/17	O E-learning S Auto Apprendimento	Rhinoceros * (1° lezione)	Fondamenti: interfaccia; visualizzazione ombreggiata, wireframe, semitrasparente etc. Importazione di un file jpeg o cad: problematiche relative all'importazione da altri software. Disegno 2D: approfondimento comandi di disegno attraverso la rilucidatura di immagini raster. *SE HAI UN PROBLEMA QUEL POMERIGGIO POTRAI VEDERE LA LEZIONE IL GIORNO DOPO, MA CMQ ENTRO E NON OLTRE SABATO 17 ALLE ORE 9,30	3	
4	09.30 -11.30 13/06/2017	A	Gipsoteca	Lezione sulla storia della gipsoteca, sul rilievo delle statue e pratica in aula. Si useranno i 30' finali per domande e chiarimenti diretti al docente.	2	Esterna presso Gipsoteca della Sapienza Università di Roma Facoltà di Lettere e Filosofia
5	11.30 -15.30 13/06/2017	E Esterna	Gipsoteca	Scansioneranno statue selezionate in precedenza su cui faranno raccolta documentale. Ogni gruppo avrà un leader responsabile. Si useranno i 30' finali per interrogare i ragazzi sulla raccolta documentale.	4	Esterna presso Gipsoteca della Sapienza Università di Roma Facoltà di Lettere e Filosofia



6	<p>Disponibile dalle ore 14.30</p> <p>Da terminare entro le 9.30 del giorno dopo</p> <p>13/06/17</p>	<p>O E-learning</p> <p>S Auto Apprendimento</p>	<p>Rhinoceros*</p> <p>(2° lezione)</p>	<p>Editing 2D: approfondimento dei comandi di editing bidimensionale</p> <p>Curve Freeform:</p> <p>punti di modifica, di controllo.</p> <p>Gestione Layers: spiegazione dei livelli e delle loro proprietà.</p> <p>*SE HAI UN PROBLEMA QUEL POMERIGGIO POTRAI VEDERE LA LEZIONE IL GIORNO DOPO, MA CMQ ENTRO E NON OLTRE SABATO 17 ALLE ORE 9,30</p>	3	<p>Auto apprendimento da casa, sulla piattaforma e-learning.</p>
7	<p>09.30 -12.30</p> <p>14/06/17</p>	<p>E Esterna</p>	<p>Palazzo Spada</p>	<p>Scansioneranno a rotazione ogni 40'</p> <p>1. Atrio 2. Falsa prospettiva 3. Statue all'interno della galleria 4. Statue all'interno della galleria.</p> <p>Ogni gruppo avrà un leader responsabile.</p> <p>Si useranno i 20' finali per interrogare i ragazzi sulla raccolta documentale.</p>	3	<p>Esterna presso Palazzo Spada Piazza Capo di Ferro, 13, 00186 Roma</p>
8	<p>Disponibile dalle ore 14.30</p> <p>Da terminare entro le 9.30 del giorno dopo</p> <p>14/06/17</p>	<p>O E-learning</p> <p>S Auto Apprendimento</p>	<p>Rhinoceros*</p> <p>(3° lezione)</p>	<p>Esercitazione Pratica: rilucidatura di un progetto famoso. Comandi collegati al disegno in pianta.</p> <p>Disegno 3D: Spiegazione dei metodi per la modellazione 3D semplice attraverso la costruzione di un modello d'architettura o di design scelto.</p> <p>Editing 3D: Approfondimento dei comandi di editing per la modellazione 3D.</p> <p>*SE HAI UN PROBLEMA QUEL POMERIGGIO POTRAI VEDERE LA LEZIONE IL GIORNO DOPO, MA CMQ ENTRO E NON OLTRE SABATO 17 ALLE ORE 9,30</p>	3	<p>Auto apprendimento da casa, sulla piattaforma e-learning</p>
9	<p>Disponibile dalle ore 7.30</p> <p>Da terminare entro le 13.30 dello stesso giorno</p> <p>15/06/17</p>	<p>O E-learning</p> <p>S Auto Apprendimento</p>	<p>Rhinoceros*</p> <p>(4° lezione)</p>	<p>Superfici freeform: superfici per punti, da curve planari, da curve nello spazio, significato delle superfici loft, patch, drappo su superficie, editing delle superfici.</p> <p>Rendering: preparazione di una scena base, luci, materiali e relativi significati</p> <p>Gestione documento: finestra delle opzioni di Rhino, impostazioni avanzate delle viste e menu di scelta rapida.</p> <p>*SE HAI UN PROBLEMA QUEL POMERIGGIO POTRAI VEDERE LA LEZIONE IL GIORNO DOPO, MA CMQ ENTRO E NON OLTRE SABATO 17 ALLE ORE 9,30</p>	4	<p>Auto apprendimento da casa, sulla piattaforma e-learning</p>

Associazione Scientifico Culturale A-Sapiens – via Nomentana n.84/via Antonio Bosio n.2, 00161, Roma
T. 06/44243186 P.Iva 10256361006 C.F. 97408710586

www.edupuntozero.it

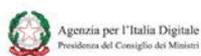




10	14.30 -17.30 15/06/2017	A	Realizzazione modello digitale	Lezioni di funzionamento Autodesk Remake, creazione modello con Autodesk Remake.	3	Nella tua scuola con docente dal vivo
11	Disponibile dalle ore 7.30 Da terminare entro le 13.30 dello stesso giorno 16/06/17	O E-learning S Auto Apprendimento	Rhinoceros * (5° lezione)	Impostazioni di stampa: utilizzo delle diverse modalità di stampa. Stampa su file per la produzione di immagini e l'esportazione. Messa in tavola 2D: messa in tavola del modello e approfondimento problematiche. *SE HAI UN PROBLEMA QUEL POMERIGGIO POTRAI VEDERE LA LEZIONE IL GIORNO DOPO, MA CMQ ENTRO E NON OLTRE SABATO 17 ALLE ORE 9,30	3	Nella tua scuola con docente dal vivo
12	14.30 -17.30 16/06/2017	A	Stampa tridimensionale modello	Prototipazione dei modelli selezionati in precedenza attraverso stampante 3d	3	Nella tua scuola con docente dal vivo
13	10.00 -13.00 17/06/2017	A Aula e cortile	Uso del drone e Analisi del rilievo effettuato	Uso del drone con telecamera, rilievo di un edificio. Un tecnico esperto mostrerà le metodologie di utilizzo e successivamente gli studenti a turno effettueranno delle riprese. In aula si esporteranno le immagini del drone e si analizzeranno gli aspetti di queste metodologie di rilievo.	4	Nella tua scuola con docente dal vivo
14	Disponibile dalle ore 14.30 Da terminare entro le 00.00 del giorno dopo 17/06/17	O E-learning S Auto Apprendimento	Piazza Barberini * iPalazzo Barberini Fontana delle Api Fontana del Tritone	Lezione in autoapprendimento sulla fotogrammetria digitale e creazione del modello tridimensionale. Nozioni storico-artistiche sui monumenti presi in esame. *SE HAI UN PROBLEMA QUEL POMERIGGIO POTRAI VEDERE LA LEZIONE IL GIORNO DOPO, MA CMQ ENTRO E NON OLTRE SABATO 17 ALLE ORE 9,30	3	Auto apprendimento da casa , sulla piattaforma e-learning.

Associazione Scientifico Culturale A-Sapiens – via Nomentana n.84/via Antonio Bosio n.2, 00161, Roma
T. 06/44243186 P.Iva 10256361006 C.F. 97408710586

www.edupuntozero.it





15	S	O E-learning S Auto Apprendimento	Raccolta Storica	<p>N.B. La raccolta storica deve essere fatta dagli studenti autonomamente. Gli studenti dovranno documentarsi prima di ogni lezione sugli edifici che si andranno a visitare/rilevare. Verterà quindi su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Palazzo Spada - Gipsoteca (10 opere a studente) - Palazzo Barberini - Fontana delle Api - Fontana del Tritone <p>Lo scopo della raccolta storica è rendere lo studente consapevole delle opere oggetto del percorso. Il materiale prodotto dovrà essere consegnato ai docenti.</p>	20	Auto apprendimento da casa , sulla piattaforma e-learning
				Totale	70	

Associazione Scientifico Culturale A-Sapiens – via Nomentana n.84/via Antonio Bosio n.2, 00161, Roma
 T. 06/44243186 P.Iva 10256361006 C.F. 97408710586

www.edupuntozero.it

