Programma di Filosofia

Classe IVE, anno scolastico 2019-2020

I temi della filosofia cristiana: creazionismo, agape, comandamenti. Filosofia cristiana e greca Provvidenza, peccato e colpa, fede e salvezza. Concezione della storia

La filosofia di Agostino, contesto storico, notizie biografiche. L'adesione al Manicheismo, caratteri generali di questo credo religioso. Lettura del brano “Il furto delle pere” da “Le Confessioni”. La polemica di Agostino con Pelagio, autonomia dell'uomo, peccato originale e ruolo della Grazia. L'illuminazione e l'influenza di Platone.

Rapporto tra i temi della filosofia agostiniana, la dottrina di Lutero, la filosofia di Pascal, analizzata attraverso la lettura di alcuni dei suoi Pensieri

Pico della Mirandola, "Oratio de hominis dignitate" Analisi del testo di Pico della Mirandola sulla dignità dell'uomo.

IL giusnaturalismo

La teoria liberale di Locke

La teoria dello Stato assoluto nella filosofia di Hobbes. Analisi di alcuni passi del discorso di

Rousseau sull'origine della disuguaglianza tra gli uomini. "Contratto sociale", Volontà Generale.

Introduzione alla filosofia di Giordano Bruno.

Concezione di Dio, scontro con la Chiesa, rapporto con la fisica di Aristotele e con la concezione eliocentrica copernicana. Analisi del sonetto di Giordano Bruno sul mito di Atteone da "Gli eroici furori".

Introduzione alla Rivoluzione scientifica.

Il sapere come progresso, la differenza con il sapere come sapienza proprio della filosofia greca.

Il concetto di idolo nella teoria di Bacone. Analisi della teoria degli idoli di Bacone attraverso la relazione dell’alunno Fatucci

Galileo, lettura del testo dell’abiura di Galileo. "Sidereus Nuncius” la “scoperta del cannocchiale”. Rapporto tra natura e Bibbia secondo Galileo.

Ruolo dei sensi e degli "esperimenti mentali". "Sensate esperienze" e "necessarie dimostrazioni".

Introduzione alla filosofia di Cartesio

"Discorso sul metodo", le quattro regole ed il loro obiettivo. Cartesio, dal dubbio iperbolico al "Cogito": sua natura e caratteristiche. I tre tipi di idee; l'idea innata di perfezione e la dimostrazione dell'esistenza di Dio, la prova ontologica. Dio come garante dell'esistenza della res extensa. Materialismo meccanicistico, dualismo tra le due res.

Introduzione alla filosofia di Spinoza.

La ricerca della felicità, definizione di Dio, attributi e modi, critica al finalismo. Il ruolo delle passioni nella filosofia di Spinoza e il loro rapporto con i vari livelli della conoscenza, che culminano nella beatitudine. Itinerario della conoscenza. Gli affetti. Corrispondenza tra l'ordine delle idee e l'ordine delle cose.

§ Leibniz, concetto di monade, critica al meccanicismo cartesiano. Armonia dell'universo, gerarchia delle anime. "Il migliore dei mondi” i compossibili, "La monadologia fisica", "Dio e le monadi. Verità di fatto e verità di ragione, definizione e loro "incontro" come consapevolezza finale dell'esistenza umana.

Locke, critica all’innatismo, teoria delle idee, critica alla metafisica, limiti della critica di Locke, teoria della conoscenza.

Hume, un empirismo rigoroso. Impressioni ed idee, la facoltà dell'immaginazione. Associare

le impressioni. Impossibile dimostrare l'esistenza di Dio. Il nesso causale, l'unico criterio che rimane è l'abitudine.

Introduzione alla filosofia di Kant

"Risposta alla domanda, cos'è l'Illuminismo" analisi di alcuni passaggi. I riferimenti filosofici, l'influenza dello scetticismo di Hume, la Dissertazione del '70, fenomeno e noumeno. “La rivoluzione copernicana”. "Critica della Ragion Pura". Tipi di giudizi, estetica trascendentale, fondazione dell'aritmetica e della geometria. Forme a priori della sensibilità: lo spazio e il tempo.

Analitica trascendentale, fondazione della fisica, categorie, la categoria di causa, l"Io Penso" Dialettica trascendentale: idea di anima, come “errore” della Ragione.

§ Da questo argomento, le lezioni sono state svolte mediante la Dad

I seguenti argomenti programmati, per l’eccezionalità della situazione creatasi, non sono stati trattati:

Kant, dialettica trascendentale, cosmologia e teologia razionale; La Critica della Ragion Pratica

Il docente

Maria Grazia Ascoli