

**PROGRAMMA DI LATINO**  
**Riepilogo Attività Registro di Classe**

Anno scolastico 2020/21

Classe: 4B LICEO SCIENTIFICO CENTRALE (L102) Anno: 2020/2021

DOCENTE: **Simona Luciani**

Testi in adozione

Docente: LUCIANI SIMONA

Materia: LINGUA E CULTURA LATINA

- GIOVANNA GARBARINO, LORENZO PASQUARIELLO, *Dulce ridentem*, Paravia, voll 1- 2

- A cura di LUISA ROSSI, *Ars*, Paravia

I testi antologizzati, in corsivo, si intendono letti, tradotti, analizzati nei vari livelli, da quello morfologico e sintattico a quello retorico stilistico, fino alla interpretazione e al confronto con altri dello stesso autore o di altri di altri periodi della letteratura italiana e straniera.

*Dulce ridentem*, vol. 1

## **Catullo**

Recupero e revisione del programma dello scorso anno

*c. 70, Parole scritte nel vento, lat.*

*c. 76, Invocazione agli dei, lat*

## **Cicerone**

La vita- Le orazioni- il genere oratoria- le opere retoriche - le opere politiche - le opere filosofiche- gli epistolari- le opere poetiche - l'eredità di Cicerone + le officine del metodo

Su *Ars*, versione .73

*Orator, 69-70, Probare, delectare, flectere, lat.*

Le figure dell'ordine

*Laelius de amicitia", 18-19, Amicizia, virtù, sapienza, lat; ita*

*De officiis III, 26-32, L'utile comune, norma suprema; lat; ita*

*De Re Publica, I, 39, 41-43, 69, Le forme di governo; ita*

*Catilinarie, exordium, I Catilinaria, 8-10, L'esordio; lat*

*Catilinae I, 13-14, Vizi privati di Catilina; lat*

*Catilinae, I, 17-18, La prosopopea della patria, Catilinae, I, 17- 18, ita*

Lettura critica: A. La Penna, "Gli orientamenti politici di Cicerone",

*Dulce ridentem*, vol. 2

## **L'età di Augusto**

### Lo spazio e il tempo

Storia e società - Cultura e letteratura - La storiografia e le Res Gestae di Augusto

Sull'età augustea la classe è stata suddivisa in gruppi di approfondimento del legame fra ideologia augustea, opera virgiliana e interventi urbanistici a Riepilogo Attività Registro di Classe verso percorsi tematico-urbanistici individuati dalla docente. I lavori sono stati poi presentati in dad e valutati secondo una rubrica di valutazione

Classe: I B Liceo Scientifico Centrale (LI02)

Anno: 2020/2021

Docente: LUCIANI SIMONA

Materia: LINGUA E CULTURA LATINA

## Virgilio

La vita e la cronologia delle opere- Le Bucoliche- Le Georgiche- L'eneide- I caratteri formali della poesia di Virgilio- L'eredità di Virgilio+ le officine del metodo.

*Virgilio, Bucoliche, Ecloga I, Tiro e Melibeo, 1-10, in latino; 11-18 in italiano.*

*Bucoliche, IV, 4-45, Il ritorno dell'età dell'oro, ita.*

*Echi nel tempo: L'età dell'oro da Esiodo a Tasso", pp. 86-88*

*Georgiche, I, Lavoro e progresso, 118-146, ita*

*Georgiche, IV, Orfeo ed Euridice, La morte di Euridice e la discesa agli Inferi., 453-503, in latino da 485;*

*Georgiche, IV, Disperazione e morte di Orfeo, ita.*

*Eneide, Il proemio, Eneide, I, vv. 1-11, lat.*

*Eneide, IV, I segni dell'antica passione, 9-29, lat*

*Lo scontro fra Didone ed Enea, 296-396, in latino fino v. 361, in italiano da 361 a 396.*

*Eneide, IX, Eurialo e Niso, 418-449, ita*

*Eneide, XIII, La morte di Turno, 887-952, ita.*

Lettura critica: L'esitazione amletica di Enea, G. Paduano

Passato e presente": "Dagli eroi ai supereroi: umano e divino nel mondo di ieri e di oggi.

## Orazio

La vita e la cronologia delle opere-Le Satire- Gli Epodi- Le Odi- Le Epistole- L'eredità di Orazio+ le officine del metodo.

*Sermones, Non chiedo di più, II, 6, 1-17, lat.*

*Sermones, Mecenate e il padre: due modelli di vita, I, 6, 45-99, ita*

Lettura critica, A.Traina, "Orazio, autoritratto di un poeta"

*Carmina, I, La vita migliore, 1, at*

*Carmina, I, Il poeta e il lupo, 22, in italiano vv. 1-8; in latino 9-24*

*Carmina, III, Il congedo, 30, lat.*

*Epistulae, II, L'arte poetica, ita, passim.*

*Carmina I, Non pensare al futuro, I, 9, lat.*

*Carmina, II, Carpe diem, 11, lat.*

*Carmina, II, Aurea mediocritas, 10, lat*

*Carmina, I, Solvitur acris hiems", 4, lat. Analisi condotta in classe, sotto la guida dell'insegnante, e pubblicata su classroom, come modello per la prova scritta.*

Approfondimento: Homo artifex: l'uomo e la natura dall'antichità ad oggi.

## La poesia elegiaca: Tibullo e Propertio

### Riepilogo Attività Registro di Classe

Il genere: l'elegia: gli Amores di Cornelio Gallo- Tibullo – Propertio

Classe: 4B LICEO SCIENTIFICO CENTRALE (L102)

Anno: 2020/2021

Docente: **Luca Nisimoni**

Materia: LINGUA E CULTURA LATINA

*Corpus Tibullianum, I, 1, La campagna, gli dei, l'amore, vv. 1-44 in italiano ; T2, Delia, Corpus Tibullianum, I, 1, 45-78, in latino, tranne 53-68, in italiano).*

Lettura critica: P. Fedeli, L'amore elegiaco

### Propertio poeta d'amore

Lettura critica : L. Canali, Propertio e Musa : una seduta psicoanalitica.

Esercizi on line con link su classroom per la autoverifica

### Ovidio

La vita e la cronologia delle opere- Gli Amores-Le Heroides- L'ars amatoria e le altre opere erotico-didascaliche - I fasti – Le Metamorfosi – Le legie dall'esilio - L'eredità di Ovidio

*Tristia, IV, 10, vv. 1-2, 17-26; 33-40, La vocazione poetica , ita*

*Amores, I, 9, In amore come in guerra, in latino 1-2; 8-11; 29-32; 41-46, il resto in italiano.*

*Ars amatoria, L'arte di ingannare, I, 611-614; 631-644, lat*

*Metamorfosi, Apollo e Dafne, ita ; confronto con Trasformazione di Dafne in lauro, di G.B. Marino e Apollo e Dafne di Bernini.*

Approfondimenti sul sito [www.icons.it](http://www.icons.it): analisi iconografica dei miti di Eco e Narciso, Piramo e Tisbe, Venere e Adone.

### Livio

La vita – la struttura e I contenuti degli Ab urbe condita libri- Le fonti dell'opera e il metodo di Livio-Le finalità e icaratteri ideologici dell'opera- Le qualità letterarie e lo stile- L'eredità di Livio

*Ab urbe condita, I, 57; 58; Lucrezia, ita*

Roma, 9 giugno 2021,

La docente

**Riepilogo Attività Registro di Classe**

**Classe:** 4B LICEO SCIENTIFICO CENTRALE (LI02)

**Anno:** 2020/2021

**Docente:** LUCIANI SIMONA

**Materia:** LINGUA E CULTURA LATINA

**Riepilogo Attività Registro di Classe**

**Classe:** 4B LICEO SCIENTIFICO CENTRALE (LI02)

**Anno:** 2020/2021

**Docente:** LUCIANI SIMONA

**Materia:** LINGUA E CULTURA LATINA

**Riepilogo Attività Registro di Classe**

**Classe:** 4B LICEO SCIENTIFICO CENTRALE (LI02)

**Anno:** 2020/2021

**Docente:** LUCIANI SIMONA

**Materia:** LINGUA E CULTURA LATINA

**Riepilogo Attività Registro di Classe**

**Classe:** 4B LICEO SCIENTIFICO CENTRALE (LI02)

**Anno:** 2020/2021

**Docente:** LUCIANI SIMONA

**Materia:** LINGUA E CULTURA LATINA