

Liceo Scientifico Statale J.F. Kennedy – Roma

Programma svolto a.s. 2022-2023

classe seconda G- Disegno e Storia dell'Arte – Prof. ssa Francesca Romana Bixio
DISEGNO

Le proiezioni ortogonali. Solidi geometrici perpendicolari ai piani, inclinati e ruotati.
Utilizzo dei piani ausiliari e ribaltamenti di solidi. Sezione di solidi.

STORIA DELL'ARTE

L'Arte Romana: le tecniche costruttive, gli opus, gli archi, le volte, le strade, i ponti.

L'anfiteatro Flavio.

Il tempio. Il Pantheon.

L'Ara Pacis.

La colonna Traiana.

La domus, le insulae, la villa imperiale.

Gli stili pompeiani e la pittura.

L'arte Paleocristiana e i primi mosaici a Roma. Santa Maria Maggiore, Santa Sabina, Santa Pudenziana, Santa Costanza.

Arte bizantina a Ravenna. Il Mausoleo di Galla Placidia, il Battistero degli ortodossi, San Vitale.

L'Alto Medioevo. Esempi di architettura, scultura, pittura, oreficeria, arti minori.

L'Arte Romanica, i concetti generali, le innovazioni tecniche, il repertorio architettonico e decorativo utilizzato. I primi esempi: San Geminiano a Modena e Sant'Ambrogio a Milano.

Il Romanico fiorentino: il Battistero di San Giovanni, la Cattedrale di Pisa, San Marco a Venezia, esempi in Italia meridionale: San Nicola a Bari, il Duomo di Monreale.

La scultura: Wiligelmo nelle storie della Genesi. Pittura: la miniatura, la tecnica della pittura su tavola, il Cristo Patiens e il Cristo Triumphans.

La Deposizione di Benedetto Antelami tra Romanico e Gotico.

I caratteri generali del Gotico e il significato di 'Gotico temperato' in Italia.

Roma,07/6/2023

prof.ssa Francesca Romana Bixio