

PROGRAMMA DI **STORIA DELL'ARTE E DISEGNO**

**2021/2022**

**CLASSE I B**

## **STORIA DELL'ARTE**

### **L'ARTE PREISTORICA**

- Arte rupestre: Venere preistorica, graffiti e pittura rupestre (Chauvet e Altamira);
- Costruzioni megalitiche: Menhir, Dolmen, Cromlech.

### **L'ARTE DEL VICINO ORIENTE (Mesopotamia)**

- Introduzione storica;

- **Sumeri**: Ziggurat di Ur, statuette votive di Eannatum, statuette di Lagash;
- **Babilonesi**: Stele di Hammurabi, Porta di Ishtar, Giardini Pensili di Babilonia;
- **Assiri**: Bassorilievo di Dur-Sharrukin, Città di Dur-Sharrukin, Lamassù;
- **L'Egitto**: Architettura: mastabe, Piramide a gradoni di Djoser, Piramide di Cheope e la Valle dei Re, templi funerari e templi votivi, le colonne;
- Scultura: tecnica della scultura egizia, *Micerino e la moglie, busto di Nefertiti, ritratto di Akhenaton, maschera funeraria di Tutankhamon.*

### **L'ARTE CRETESE**

- Introduzione storica e i periodi artistici;
- le città palazzo: il palazzo di Cnosso;
- colonne, Gioco del toro nel palazzo di Cnosso.

### **L'ARTE MICENEA**

- Introduzione storica e i periodi artistici;
- *La Maschera di Agamennone*, Le tombe a Tholos: Il Tesoro di Atreo. L'Acropoli di Tirinto, La Porta dei Leoni.

### **L'ARTE GRECA**

Introduzione storico-artistica, i periodi dell'arte greca;

**PERIODO DI FORMAZIONE**: Nascita delle *poleis*.

### **PERIODO ARCAICO**

- Architettura: Il Tempio: tipologie di tempio; gli ordini architettonici, Dorico, Ionico, Corinzio;
- Scultura: Kouroi e Korai: *Kleobì e Bitone, Moschophoros, Kuros di Milo, Hera di Samo*;

### **PERIODO CLASSICO**

- Introduzione storico-artistica

Stile Severo: Scultura

- Tecnica della cera persa del bronzo
- *Zeus di Capo Artemisio, Auriga di Delfi, i Bronzi di Riace*;
- Mirone di Eleutere: *il Discobolo, Athena e Marsia*;

Età classica: Scultura

- Policleto di Argo: il *Discoforo*, il *Doriforo*, il *Diadumeno*, *l'Amazzone ferita*;
- Fidia: *Apollo Parnopio*, *Amazzone ferita*, Il Partenone (statua crisoelefantina di Athena, decorazione del Tempio, frontoni);

La crisi delle poleis: Scultura

- Prassitele: *Afrodite Cnidia*, *Apollo sauroctonos*, *Hermes con Dioniso bambino*;
- Skopas di Paro: *Pothos*, *Menade danzante*;
- Lisippo: busti di Alessandro Magno e Aristotele, *Apoxyomenos*.

## L'ELLENISMO

- Introduzione storico-artistica

- Scultura: *Afrodite accovacciata*, *Nike di Samotracia*.

## Approfondimenti

Stesura di un vocabolario di termini tecnici dell'arte dalla Preistoria alla fine del programma; ricerca sugli dèi dell'Olimpo e sui personaggi rappresentati nei frontoni del Partenone.

## DISEGNO GEOMETRICO

- LA SQUADRATURA DEL FOGLIO
- COSTRUZIONI GEOMETRICHE ELEMENTARI (il quadrato, il pentagono, l'esagono, l'ottagono, ecc.)
- LA GEOMETRIA DESCRITTIVA: metodo di G. MONGE;
- LE PROIEZIONI ORTOGONALI: principi fondamentali e riferimenti geometrici, dal diedro al triedro;
- INCLINAZIONE E ROTAZIONE DI FIGURE PIANE E SOLIDI: metodo del piano ausiliario

## TAVOLE

### Costruzioni di figure piane

- TAV. 1 Costruzione di figure geometriche in base al lato: pentagono, esagono, ottagono, dodecagono.
- TAV. 2 Costruzione di figure geometriche in base al raggio: pentagono, esagono, ottagono, dodecagono.
- TAV. 3 Costruzione di curve policentriche chiuse: ellisse e ovali
- TAV. 4 Costruzione di curve policentriche aperte: spirali

### Proiezioni ortogonali di figure geometriche semplici:

- TAV. 5 Proiezioni ortogonali di un pentagono parallelo al P.L.
- TAV. 6 Proiezioni ortogonali di un ottagono parallelo al P.O.
- TAV. 7 Proiezioni ortogonali di un esagono parallelo al P.V.

### Proiezioni ortogonali di solidi geometrici semplici:

- TAV. 8 proiezioni ortogonali di una piramide a base ottagonale parallela al P.O.
- TAV. 9 proiezioni ortogonali di un prisma a base esagonale.
- TAV. 10 proiezioni ortogonali di una scaletta.

### Inclinazione di figure piane e solidi: metodo del piano ausiliario:

- TAV. 11 proiezioni ortogonali di un esagono appartenente a un piano  $\alpha$  inclinato di  $60^\circ$  rispetto al P.V. e al P.L.
- TAV. 12 proiezioni ortogonali di una circonferenza appartenente a un piano  $\alpha$  inclinato di  $45^\circ$  rispetto al P.V.

**DISEGNI FUORI PROGRAMMA:** costruzioni geometriche decorative; riproduzione dell'ordine ionico o corinzio.

## EDUCAZIONE CIVICA

Definizione di paesaggio all'interno della Costituzione (art. 9) e del Codice dei Beni culturali. Problemi e possibili soluzioni per un centro abitato sostenibile.