

Liceo Scientifico Statale “J. F. Kennedy”

Anno scolastico 2022/2023

Programma svolto

classe IV sez. F

Materia: **LINGUA E CULTURA LATINA**

Docente: prof. Augusto **SANTELLI**

Contenuti disciplinari

La letteratura dell'età augustea.

I circoli letterari. Poesia e prosa nell'età augustea.

Il circolo di Mecenate. Gli altri promotori della cultura.

Virgilio, la vita e la produzione poetica.

Le *Bucoliche*. Ripetizione dell'esametro con lettura metrica e analisi dei vv. 1-83 della I ecloga.

Le *Georgiche*, analisi delle strutture e dei contenuti dell'opera. Analisi dei vv. 453-503 del IV libro.

L'*Eneide*, analisi dei vv. 1-11 del I libro e dei vv. 199-231 del II.

Il personaggio di Didone: analisi dei vv. 65-89 e 331-361 del libro IV.

Analisi dei vv. 418-449 del IX libro (Eurialo e Niso), dei vv. 887-952 del XII (la morte di Turno) e dei vv. 450-476 del VI (Didone negli Inferi).

La vita e l'opera di Orazio.

Le *Satire*, analisi della I e lettura della satira 9 del I libro.

Gli *Epodi*, analisi dell'ottavo.

Le *Odi*, analisi dei carmi 1 e 11 del I libro, del carme 14 del II e del 30 del III.

Le *Epistole*.

L'*Ars poetica*.

L'elegia latina.

Tibullo, *Corpus Tibullianum*, analisi dei vv. 45-78 della I elegia e dei vv. 35-50 della III elegia del I libro.

Properzio, *Elegiae*, analisi dei vv. 1-38 della I elegia del *Monobiblos*.

La vita e la poetica di Ovidio.

Gli *Amores* I, 9, analisi dei vv. 1-46; II, 4, analisi dei vv. 1-48.

Le *Heroides*.

L' *Ars amatoria*, analisi dei vv. 611-614 e 631-646 del I libro.

I *Fasti*, analisi dei primi versi dell'opera.

Le *Metamorfosi*, analisi dei vv. 452-511 e 525-567 del I libro (Apollo e Dafne), dei vv. 370-401 e 413-510 del III (Eco e Narciso), dei vv. 55-166 del IV (Piramo e Tisbe) e dei vv. 45-63 del X (Orfeo ed Euridice).

La produzione storiografica di Tito Livio.

Ab Urbe condita libri, struttura dell'opera, le fonti e il metodo dell'autore. Finalità e ideologia dell'opera, lo stile e l'eredità.

Analisi dei paragrafi 1-5 della *Praefatio*, dei paragrafi 1-12 del capitolo 58 del I libro (la violenza e il suicidio di Lucrezia).

Analisi di II, 32, 5-12 (L'apologo di Menenio Agrippa), di XXI, 1 (prefazione della III decade) e di XXI, 4, 3-9 (Il ritratto di Annibale).

Analisi di XXIII, 51, 5-9 (Il campo di Canne).

Educazione civica.

I principi della *res publica* e del *mos maiorum* nella letteratura augustea

Le parole-chiave del *mos maiorum* romano raffrontate con i termini della *praefatio* di Tito Livio. *Imperium* nell'ambito civile. *Libertas* e *servitus*. *Patronus* e *cliens*.

L'educazione del *civis*.

Le caratteristiche della cittadinanza romana e il *mos maiorum*.