

Liceo Scientifico Statale J. F. Kennedy

Programma svolto di Geostoria

Classe I G

anno scolastico 2021/2022

Prof. ssa Eleonora Bifano

Libro di testo: Mauro Reali, Gisella Turazza, Claudia Mizzotti, Guido Corradi, *Le pietre parlano* Vol. 1, Loescher editore

(dalla sezione 1 al capitolo 11 della sezione 4)

Storia:

Che cos'è la storia e l'importanza di studiarla

Introduzione al metodo storico, uso dei documenti e delle fonti, cronologia. Fatti di cronaca e fatti storici: differenze

La preistoria: dal paleolitico alla rivoluzione neolitica

Che cosa si intende col termine preistoria

L'origine della specie umana

Nascita di una nozione

L'ominazione - Il genere Homo - Lucy, la donna più antica del mondo -

Il paleolitico e l'alba della civiltà - La grotta di Lascaux - L'invenzione dell'agricoltura - La rivoluzione agricola - La rivoluzione urbana - L'Età dei metalli

(visione documentario raiply su Lucy)

Le civiltà dei fiumi: Mesopotamia e Egitto

I Sumeri e l'invenzione della scrittura

(visione documentario di approfondimento sulle scoperte scientifiche e astronomiche dei Sumeri)

Il primo poema epico: L'epopea di Gilgamesh

Gli Accadi

Il nuovo grande impero di Babilonia

Hammurabi: le più antiche leggi scritte

Gli Egizi: un fiume, un paese. Il cielo degli Egizi. I faraoni, la cultura, la religione

Documentari sulla civiltà egizia, sulle piramidi e sulle tecniche di imbalsamazione

(con elaborati di approfondimento individuali e di gruppo su aspetti culturali e curiosità dei vari popoli)

Popoli e imperi del Vicino Oriente

Gli Hittiti

Gli Assiri e l'impero neobabilonese

Indoeuropei e semiti: differenze tra le due parole e tra le due culture

I Persiani

Approfondimenti sulla città di Persepoli

Gli Ebrei: dall'Egitto alla Terra Promessa

I Fenici e l'arte della navigazione

Bussole, stella cometa, mappe navali

Cretesi e Micenei

Una civiltà palaziale e la talassocrazia

Miti e leggende su Creta

Origini e caratteri della società micenea, le scoperte archeologiche e la lineare B, i greci e i loro miti

La fine della civiltà micenea e il Medioevo ellenico

La prima colonizzazione

Gli eroi e gli dei di Omero: lavori di approfondimento

La nascita della *polis* e la seconda colonizzazione

La svolta dell'VIII secolo

Le forme di governo nella *polis* arcaica

I greci al di là del mare: le colonie e i riti di fondazione

La religione e la cultura greca. Oracoli e misteri

Il teatro greco e la sua importanza: struttura fisica, caratteri, unità di tempo azione e luogo, significati, importanza del mito, concetto di catarsi tragica, la politica nella commedia

-con visione documentari sulla Pizia e sui misteri eleusini

Lavori individuali di approfondimento sulla cultura greca, sugli opliti, sulla condizione femminile, sui miti e sul teatro

Sparta e Atene

Licurgo, figura leggendaria

La struttura sociale e politica a Sparta

L'educazione dei giovani spartati. Gli opliti e la falange oplitica

Le donne a Sparta

La monarchia ateniese e il mito dell'autoctonia

Dracone

Solone e le sue riforme

Pisistrato, tiranno illuminato

Clistene e la nascita della democrazia

Differenze culturali e politiche tra Atene e Sparta

Le guerre persiane

Il concetto di *barbaros* per i Greci

Le guerre persiane: casus belli, nascita della leghe, tattiche adottate e personaggi protagonisti

Approfondimento sulle triremi ateniesi e sull'Ostracismo

L'egemonia di Atene e l'età di Pericle

L'età d'oro di Atene: Scienze, storia e arti nel V secolo a.C. Il Partenone

La guerra del Peloponneso

La guerra totale il mondo greco lacerato

L'allargamento del conflitto e la sconfitta di Atene

Le cause dello scoppio della guerra e della sconfitta di Atene

Approfondimenti sul tesoro di Delo

Dalle *poleis* ai regni ellenistici

La breve egemonia tebana e le nuove forme della guerra. Pelopida ed Epaminonda

I persiani e i greci: la pace del Re

Una nuova potenza: la Macedonia

Da Filippo II alle conquiste di Alessandro Magno

Visione documentario di Alberto Angela su Alessandro Magno e sul suo rapporto con Aristotele, con la Grecia e la sua visione di impero universale

L'eredità di Alessandro Magno

I regni ellenistici. Diadochi ed epigoni

L'Ellenismo: significato di una parola. Dibattito storiografico

La Biblioteca di Alessandria

L'Italia e Roma

Un mosaico di popoli

L'invenzione del latino

Gli Etruschi: origine, ascesa e declino di una civiltà

Vivere e morire nella civiltà etrusca. Arte divinatoria e necropoli

Roma e i miti di fondazione

Romolo e i sette re di Roma

Patrizi, plebei, *pater familias*

Geografia:

Che cos'è la Geografia

Le carte geografiche. Meridiani e paralleli. I punti cardinali

Il clima, il bioma e i cambiamenti climatici

La nascita della città. Incrementi demografici

Metropoli, megalopoli e baraccopoli

Studio dei continenti dal punto di vista fisico, politico, culturale: l'Africa, l'Asia e l'Europa

Lavori di approfondimento individuali sulle metropoli, sui Rom e sulle baraccopoli

Lavori di gruppo svolti e presentati dagli studenti su uno o più paesi dei vari continenti

Educazione civica:

- Il rispetto del bioma e la foresta incontaminata di Białowieża

L'inquinamento del mare e le isole-spazzatura

- L'Unione Europea e la carta dei diritti umani

Riflessione sulle parole dignità, libertà, solidarietà, uguaglianza

- Stranieri, clandestini, profughi: differenze. Cos'è il diritto d'asilo?
- Uomini privati della loro libertà: dalla schiavitù nel mondo antico alle forme di schiavitù presenti ancora oggi (lavoro minorile, sfruttamento sul lavoro, le nuove tratte di schiavi)
- La scuola e il mondo che vorrei, tra regole e diritti

Roma, 8 giugno 2022

Eleonora Bifano