

Disegno e Storia dell'Arte – classe terza sez. E a.s. 2010-2020 programma svolto

Disegno

La prospettiva centrale.

(Una parte del programma relativo alla prospettiva centrale è stato svolto in modalità on line).

Storia dell'Arte

L'arte gotica in Francia e in Italia.

Giotto ad Assisi e a Padova.

Il Primo Rinascimento. La prospettiva, le proporzioni, lo studio dell'antico. Il Concorso del 1401.

Brunelleschi, Masaccio, Donatello.

Jacopo della Quercia.

Leon Battista Alberti.

Piero della Francesca. Botticelli.

Parte del programma svolta in modalità on line

Mantegna. Antonello da Messina.

L'orazione nell'orto di Giovanni Bellini.

Architettura e urbanistica del '400: Pienza Urbino e Ferrara.

Bramante.

Leonardo da Vinci.

Michelangelo e la concezione della scultura. Pietà Vaticana, David, Tondo Doni.

Roma, 04/06/2020

prof. ssa Francesca Romana Bixio