

**PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO**  
**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**  
**CLASSE 4 F**  
**PROF. ANDREA OLIVERO**

Testo in adozione: G. Garbarino, L. Pasquariello, *Dulce ridentem*, vol. 2, casa editrice Pearson

Di seguito si indicano le unità didattiche sviluppate durante l'anno scolastico, corrispondenti alla programmazione prevista dal Dipartimento di Lettere:

- Presentazione del programma annuale.
- Ripasso della vita e delle opere di Cicerone.
- Ripasso di Cicerone: traduzione e commento di *Catilinariae* I, 1-3.
- Il *De bello gallico* e il *De bello civili* di Cesare.
- Lingua e stile dei *Commentarii* di Cesare.
- Lettura, traduzione e commento di *De bello gallico*, I,1.
- Lettura di alcuni brani tratti dal *De bello gallico* di Cesare (I, 40; VII,77).
- Sallustio: vita e opere. Il *De Catilinae coniuratione*.
- Temi e personaggi del *De Catilinae coniuratione* di Sallustio e lettura di alcuni testi in latino e traduzione.
- Il *Bellum Iugurthinum*: contenuti e lettura di 6, 1-2.
- Lettura e commento di alcuni passi del *Bellum Iugurthinum* di Sallustio.
- Verifica: traduzione di un brano di Cesare o di Cicerone, commento e domande di storia letteraria.
- Introduzione storica all'età augustea.
- La *pax Augusti* e la riorganizzazione dello Stato.
- La politica economica e culturale di Augusto.
- Arti e lettere nell'età augustea.
- IL circolo di Mecenate e la politica culturale augustea.
- Poesia e storiografia nell'età augustea. Le *Res gestae*.
- Seneca Padre e l'oratoria. Vitruvio e la trattatistica tecnica.
- Vita e opere di Virgilio.
- Stile e contenuti delle Bucoliche.
- Introduzione alla bucolica I.
- Lettura e commento dei vv. 1-30 dell'Egloga IV.
- Lettura, traduzione e commento dei vv. 1-12 della Bucolica I.
- L'esametro dattilico. Lettura, traduzione e commento dei vv. 11-25 dell'Egloga I.
- Lettura, traduzione e commento dei vv. 26-39 dell'Egloga I di Virgilio.
- Lettura e traduzione dell'Egloga I fino al v. 58.
- Lettura, traduzione e commento dei vv. 69-84 della I bucolica di Virgilio.
- Le Georgiche: temi, struttura e contenuti. Lettura in traduzione di Georgiche I, 118-146.
- Lettura (in traduzione) e commento di Georgiche, III, 242-283.
- Introduzione all'Eneide: argomento, genere, struttura e contenuti.
- Caratteristiche contenutistiche e formali dell'Eneide.
- L'Appendix virgiliana. Fortuna di Virgilio nei secoli. Lettura, traduzione e commento del proemio dell'Eneide.
- Conclusione della traduzione del proemio dell'Eneide e lettura, in traduzione, di Eneide, II, 199-231 (Laocoonte).
- Traduzione e commento dei vv. 65-73 e lettura in traduzione dei vv.296-330 del libro IV dell'Eneide (Didone).

- Lettura (in traduzione) e commento di Eneide IV, 331-396.
- L'episodio di Eurialo e Niso. Lettura, in traduzione, di due passi dell'Eneide relativi alla morte di Lauso e di Turno per mano di Enea (X, 789-832 e XII, 887-952)
- Verifica su Virgilio (traduzione di un breve passo, analisi del testo e approfondimento di storia letteraria)
- Orazio: introduzione, vita e opere.
- Le Satire di Orazio: scelta del genere, rapporto con Lucilio, poetica.
- Caratteri, contenuti, messaggio e stile delle Satire di Orazio.
- Lettura e commento di Orazio, Sermones, I, 1-19 e 92-121.
- Lettura (in traduzione) di Sermones, I,9. Gli Epodi.
- Lettura e commento di Epodi, 10 (Mevio). Le Odi: poetica, caratteri e contenuti dell'opera.
- Temi e stile delle Odi di Orazio. Lettura e commento di Carmina, 1.
- Lettura, traduzione e commento di Carmina III, 30. Solo lettura in traduzione e commento di Carmina, III, 9.
- Lettura, traduzione e commento del Carme I,9 di Orazio.
- Lettura, traduzione e commento di Orazio, Carmina, I,11.
- Lettura e commento di alcuni testi tratti dalle Odi di Orazio (Carmina II, 10 e 14).
- Le Epistolae di Orazio. Lettura e commento di Epistolae I,4.
- Lettura e commento di Epistolae, I,11.
- Lettura e commento di parte dell'Ars poetica di Orazio.
- Lettura di alcuni passi dell'Ars poetica di Orazio.
- La poesia elegiaca. Cornelio Gallo. Vita e opera di Tibullo.
- Tibullo: poetica e stile. Lettura e commento di Corpus Tibullianum I, 1 (Delia).
- Propertio: vita e opere.
- Stile e caratteristiche dell'opera di Propertio. Lettura e commento di Elegiae, I,1 e IV, 7 vv. 1-34.
- Lettura e commento di Propertio, Elegiae, IV,7 vv. 71-96.
- Ovidio: vita e opere.
- Le opere di Ovidio: Amores, Heroides, Ars amatoria e Fasti.
- Ovidio: Le Metamorfosi. Fortuna del poeta nei secoli.
- Verifica sull'elegia latina (Tibullo, Propertio e Ovidio).

Il programma di storia della letteratura non è stato del tutto completato in quanto si è deciso di rinviare la trattazione di Tito Livio all'inizio del prossimo anno scolastico. Si è operata questa scelta per favorire, soprattutto al principio dell'anno, il consolidamento dello studio di autori chiave, come Cicerone e Cesare, anche con letture di testi in lingua.

Durante le lezioni della disciplina si è frequentemente adottata una didattica orientativa, volta a coinvolgere gli studenti nella riflessione su se stessi e sul mondo intorno a sé a partire dai testi letterari studiati, in particolare di Virgilio (caratteristiche e valore della *pietas*), di Orazio (il valore del tempo, la capacità di vivere intensamente, la autarkeia), dei poeti elegiaci (l'amore nelle sue diverse accezioni).

Roma, 6 giugno 2024

prof. Andrea Olivero