



## PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE E DISEGNO

Programma delle attività svolte

Docente: SIMONA RAPONI  
Classe: 4A LICEO SCIENTIFICO

### IL BAROCCO

---

Introduzione storico-artistico: la situazione politica, religiosa, culturale e filosofica in Italia e in Europa

#### Apparato Pittorico

**Annibale Carracci** Il mangiafagioli, La bottega del macellaio, Galleria di Palazzo Farnese

**Caravaggio** Bacco, Canestra di frutta, Medusa, Cappella Contarelli, Cappella Cerasi, Morte della Vergine, David con la testa di Golia

**Pietro da Cortona** Trionfo della Divina Provvidenza

**Guido Reni** Strage degli Innocenti, Atalanta e Ippomene, Trinità

#### Apparato Scultoreo

**Gian Lorenzo Bernini** Apollo e Dafne, Cappella Cornaro, Baldacchino in San Pietro

#### Apparato Architettonico

**Gian Lorenzo Bernini** Colonnato di Piazza San Pietro, Chiesa di Sant'Andrea al Quirinale

**Francesco Borromini** San Carlo alle Quattro Fontane, Chiesa di Sant'Ivo alla Sapienza, La "Prospettiva" di Palazzo Spada

**Guarino Guarini** Cappella della Santa Sindone, Palazzo Carignano

**Baldassare Longhena** Chiesa di Santa Maria della Salute

### IL ROCOCÒ

---

Introduzione storico-artistico: la situazione politica, religiosa, culturale e filosofica in Italia e in Europa

#### Apparato Architettonico

**Filippo Juvarra** Basilica di Superga, Palazzina di caccia di Stupinigi

**Luigi Vanvitelli** Reggia di Caserta

#### Apparato Pittorico

Giambattista Tiepolo, Decorazione del Salone delle feste di Palazzo Labia a Venezia, Residenza di Wurzburg, Sacrificio di Ifigenia

#### **Il vedutismo, la camera ottica**

Canaletto, Il Canal Grande verso Est

### ILLUMINISMO

---

#### **Encyclopédie**

**Boullée** Sala di lettura della Biblioteca Nazionale, Cenotafio di Newton

**Piranesi** Carcere VII, Chiesa di Santa Maria del Priorato

### IL NEOCLASSICISMO

---

Introduzione storico-artistico: la situazione politica, religiosa, culturale e filosofica in Italia e in Europa

**Johann Joachim Winckelmann** "...una nobile semplicità e una quieta grandezza"; il *Grand Tour*

#### Apparato Architettonico

**Giovan Battista Piranesi** *Arco di Trionfo, Carcere VII e Abside di San Giovanni in Laterano, Santa Maria del Priorato.*

**Giuseppe Piermarini** Teatro della Scala,

#### Apparato Pittorico

**Jacques-Louis David** *La morte di Marat*

**Francisco Goya** *La fucilazione del 3 maggio 1808*

#### Apparato Scultoreo

**Antonio Canova** *Amore e Psiche, Paolina Borghese, Le tre Grazie*

### ROMANTICISMO dalla ragione al sentimento

---

Caratteri generali e introduzione storico-artistica. Genio e sregolatezza

#### Apparato Pittorico

**Caspar David Friedrich** Viandante sul mare di nebbia, Mar Glaciale Artico

**William Turner** Ombra e tenebre. La sera del Diluvio

**John Constable** Studio di cirri e nuvole, La Cattedrale di Salisbury

**Théodore Géricault** La Zattera della Medusa, il ciclo degli alienati

**Eugène Delacroix** La libertà che guida il popolo, la barca di Dante

**Francesco Hayez** Malinconia, Il bacio, Ritratto di Alessandro Manzoni

## **IL REALISMO**

---

Caratteri generali e introduzione storico-artistica.

### Apparato Pittorico

**Camille Corot** La città di Volterra

**Gustave Courbet** Un funerale a Ornans, L'Atelier del pittore

**Honoré Daumier** Vagone di terza classe

### **Macchiaioli**

**Giovanni Fattori** La rotonda dei bagni Palmieri, In vedetta

### Apparato Architettonico

**Le Esposizioni Universali** (Palazzo di Cristallo, Galleria delle Macchine, Tour Eiffel)

Galleria Vittorio Emanuele I di Milano

## **DISEGNO**

---

Riproduzione grafica con la tecnica mista di un fatto di cronaca.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

---

Giornata al museo "Real Bodies"

## **TESTI IN ADOZIONE**

---

Arte: Cricco G. / di Teodoro F.P., *Itinerario nell'arte. Dal Gotico Internazionale al Manierismo* volume 4, quinta ed. versione arancione, Bologna, Zanichelli, 2022.

Per la griglia di valutazione e le strategie educative e didattiche si rimanda alla programmazione del Dipartimento di Disegno e Storia dell'arte inserita nel PTOF.

Roma, 08/06/2023

*prof.ssa Simona Raponi*