



**Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio**

**LICEO SCIENTIFICO STATALE
"JOHN FITZGERALD KENNEDY"**

Via Nicola Fabrizi n. 7 - 00153 ROMA - Distretto IX

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

CLASSE V B

DOCUMENTO FINALE

ROMA, 15 MAGGIO 2021



LICEO SCIENTIFICO STATALE "John Fitzgerald Kennedy"

✉ Via Nicola Fabrizi, 7 - 00153 Roma ☎ 06121127380 🌐 www.liceokennedy.it

📧 rmeps180007@istruzione.it 📧 rmeps180007@pec.istruzione.it

Cod. Min. RMPS180007 - Cod. Fiscale 80406230583 - Cod. Amm. UFSU00



DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE V B Anno Scolastico 2020-2021

1. Profilo dell'Istituto

La programmazione educativo-culturale e il funzionamento delle attività del Liceo Scientifico Statale "J.F. Kennedy" sono descritti nel *Piano Triennale dell'Offerta Formativa* (PTOF) e nel *Regolamento di Istituto*, ai quali si rinvia e che sono consultabili ai seguenti indirizzi:

PTOF: <https://www.liceokennedy.edu.it/didattica/offerta-formativa-p-t-o-f/>

Regolamento: <https://www.liceokennedy.edu.it/2020/12/14/regolamento-di-istituto/>

Di seguito sono riportati, in modo sintetico, alcuni dati ed elementi rilevanti.

A) Strutture

Il Liceo è provvisto di:

- Laboratorio informatico con connessione Intranet/Internet
- Ambienti didattici dotati di LIM e/o schermi multimediali interattivi
- Laboratorio di Fisica
- Laboratorio di Scienze
- Palestra e impianti sportivi ampi e attrezzati

La scuola ha una sede succursale provvista di laboratorio informatico e ambienti didattici caratterizzati dalle stesse dotazioni della sede centrale.

L'attività didattica si svolge di norma in base all'assetto organizzativo-metodologico noto come **modello DADA** (Didattiche per Ambienti di Apprendimento). Il modello DADA è una innovazione pedagogico-didattica e organizzativa, che si pone l'obiettivo di coniugare l'alta qualità dell'insegnamento liceale italiano con la funzionalità organizzativa di matrice anglosassone. Gli istituti funzionano per "aule-ambienti di apprendimento", assegnate a specifici docenti o discipline, con gli studenti che si spostano durante i cambi d'ora.

Per l'intero anno scolastico 2020/2021, il modello DADA è stato sospeso a causa delle limitazioni imposte dai protocolli di sicurezza adottati per il contenimento del contagio da COVID-19.

Per approfondimenti sul modello, si veda all'indirizzo: <https://www.liceokennedy.edu.it/didattica/modello-dada/>.

B) Integrazione didattica-educativa

Di anno in anno, la scuola propone e realizza una serie di progetti e di attività aggiuntive, integrative della didattica ordinaria, quali corsi di lingue straniere e di economia, viaggi di istruzione in Italia e all'estero, partecipazione alle simulazioni ONU, attività sportive ricreative e competitive e così via. Ampio spazio viene dato, inoltre, alle attività di orientamento universitario, attraverso la partecipazione ad iniziative proposte dalle principali università pubbliche e dalle università private.

A tutte le classi sono stati assicurati, nel corso degli anni precedenti, gli interventi didattici educativi integrativi e le attività di sostegno e di recupero previste dal Decreto Ministeriale n. 80 del 3 ottobre 2007 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 92 del 5 novembre 2007, artt. 4 e 5.

Nel corso dell'anno scolastico 2020/2021, sono inoltre stati attuati gli interventi di integrazione e recupero degli apprendimenti previsti dai P.I.A. (Piano di Integrazione degli Apprendimenti) e dai P.A.I. (Piano di Apprendimento Individualizzato), di cui all'O.M. n. 11 del 16 maggio 2020.

C) Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex Alternanza Scuola-Lavoro)

Le attività relative ai P.C.T.O. hanno assicurato agli studenti un'ampia scelta di percorsi, selezionati mediante convenzioni con enti e aziende private, no-profit e del terzo settore. Tali percorsi, frequentabili individualmente o con gruppi classe di tipo misto, sono stati fortemente indirizzati all'orientamento post-diploma e hanno pertanto tenuto conto degli interessi, delle naturali inclinazioni e delle predisposizioni dei singoli studenti. Le classi terze hanno svolto prevalentemente percorsi nell'ambito della loro stessa classe, anche se, agli studenti particolarmente interessati, è stato consentito di partecipare alle attività predisposte per le classi quarte e quinte.

L'intera offerta dei percorsi, organizzata per anni di corso e per aree tematiche, è consultabile sul sito Web della scuola all'indirizzo: <https://www.liceokennedy.edu.it/didattica/p-c-t-o/>.

D) Didattica digitale integrata e valutazione

In conformità a quanto previsto dal *Piano scuola 2020-2021* e dalle *Linee guida per la Didattica digitale integrata* rilasciate dal Ministero dell'Istruzione, la scuola ha opportunamente integrato il *Regolamento di Istituto* e i documenti interni correlati e ha adottato un *Piano scolastico per la didattica digitale integrata* e un *Regolamento delle attività di didattica digitale integrata*, con le relative integrazioni al *Patto educativo di corresponsabilità* e al *Regolamento disciplinare*. Tutti i documenti sono raccolti nel sito Web della scuola al seguente indirizzo:

<https://www.liceokennedy.edu.it/category/documenti/>

Nel corso dell'anno scolastico, l'attività didattica è stata svolta parte in presenza e parte in modalità digitale a distanza, ovvero esclusivamente a distanza, a seconda delle successive disposizioni delle autorità competenti per il territorio.

L'assetto organizzativo e gli strumenti adottati per la didattica a distanza includono in particolare:

- **Lezioni sincrone** per tutte le discipline, secondo un orario che di norma non ha previsto riduzioni rispetto al normale quadro orario curriculare per i diversi anni di corso
- **Attività asincrone** per la maggior parte di natura integrativa, salvo sporadici casi eccezionali
- **Classi virtuali e sito web per la condivisione di materiali didattici ed elaborati**
- **Comunicazioni sulle attività tramite gli strumenti del registro elettronico e il sito Web della scuola**

Nell'ambito delle attività di didattica digitale, la scuola ha provveduto a supportare gli studenti fornendo gli account necessari per l'accesso alle piattaforme utilizzate e, per coloro che ne hanno avuto necessità, dispositivi in comodato d'uso.

In conformità alle indicazioni e alle raccomandazioni espresse dal Ministero dell'Istruzione, il Collegio Docenti e i dipartimenti disciplinari hanno inoltre formulato una griglia di criteri di valutazione formativa per le attività a distanza. Questi criteri non sostituiscono le consuete griglie di valutazione utilizzate dai docenti per le singole discipline, bensì hanno lo scopo di integrare, laddove ritenuto opportuno, la normale valutazione degli apprendimenti, tenendo conto di indicatori specifici volti a misurare l'efficacia dell'azione didattica a distanza.

Le linee guida e la griglia integrativa per la valutazione delle attività di didattica digitale integrata per l'anno scolastico 2020-2021 sono consultabili al seguente indirizzo:

<https://www.liceokennedy.edu.it/2020/11/18/criteri-e-modalita-per-la-valutazione-nella-didattica-integrata-a-distanza/>

2. Profilo della classe

A) Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Materie
Caprioli Stefania	Lingua e cultura inglese
Caviola Ernesta	Materia Alternativa
Ciabatti Carla Maria	Scienze naturali
D'Onorio Simona	Disegno e Storia dell'arte
Panetta Maurizio	Storia e Filosofia
Piumelli Laura	Scienze motorie
Poli Francesco	Matematica e Fisica
Santacroce Daniela	Lingua e letteratura italiana
Sovani Elena	IRC
Vajano Marco	Lingua e letteratura latina

Ha svolto la funzione di coordinatrice la prof.ssa Laura Piumelli e quella di segretario il prof. Francesco Poli.

Ricopriranno la funzione di commissari interni i docenti indicati di seguito:

Docente	Materie
Caprioli Stefania	Lingua e cultura inglese
Ciabatti Carla Maria	Scienze naturali
D'Onorio Simona	Disegno e Storia dell'arte
Panetta Maurizio	Storia e Filosofia
Poli Francesco	Matematica e Fisica
Santacroce Daniela	Lingua e letteratura Italiana

B) Composizione e storia della classe

L'attuale composizione della classe è di 27 studenti, di cui dieci ragazze e diciassette ragazzi.

La classe ha iniziato il suo percorso nell'Istituto con 28 studenti cambiando la sua fisionomia nel corso degli anni, a causa di innumerevoli variazioni:

- Nel corso del primo anno sono stati respinti 4 studenti
- Nel secondo anno si è aggiunto al gruppo classe uno studente proveniente dalla sezione F mentre nel corso dello stesso anno un altro studente ha cambiato istituto
- Il terzo anno ha visto l'ingresso di 4 nuovi studenti di cui 3 provenienti da altre sezioni e uno da un altro istituto. Alla fine dell'anno due studenti sono stati respinti.
- Nel corso del quarto anno si è aggiunto alla classe uno studente proveniente da un'altra sezione.
- Nel quinto anno la composizione della classe è rimasta invariata.

Durante il quarto anno uno studente ha proseguito il percorso scolastico negli Stati Uniti, riprendendo puntualmente la frequenza all'inizio del quinto anno; il Liceo ha accompagnato il processo educativo e verificato puntualmente le conoscenze e competenze acquisite.

Uno dei nostri studenti ha aderito al progetto studente atleta di alto livello fin dallo scorso anno.

Alla fine del terzo anno il corpo docente è cambiato radicalmente a causa di trasferimenti e/o pensionamenti ma dal quarto anno la composizione è rimasta stabile, ad eccezione della docente di italiano che è subentrata nel corso di questo ultimo anno scolastico.

C) Quadro orario degli insegnamenti curriculari e continuità didattica

Materia	Lezioni settimanali	Ore svolte in presenza	Ore svolte a distanza	Continuità didattica nel triennio
Disegno e Storia dell'arte	2	12	33	Nuovo docente al IV anno
IRC	1		26	Sì
Filosofia	3	17	41	Sì
Fisica	3	39	50	Nuovo docente al IV anno
Lingua e cultura inglese	3	12	59	Sì
Lingua e cultura latina	3	14	51	Nuovo docente al IV anno
Lingua e letteratura italiana	4	22	60	Nuovo docente al V anno
Matematica	4	49	42	Nuovo docente V anno
Scienze naturali	3	20	60	Nuovo docente IV anno
Scienze motorie	2	11	24	Sì
Storia	2	15	47	Nuovo docente al IV anno
Materia alternativa	1		19	Nuovo docente al V anno

D) Rappresentanti di classe

Ai Consigli di Classe hanno regolarmente partecipato i rappresentanti degli studenti e dei genitori.

Leonardo Montagna e Teresa Puracchio hanno svolto in modo egregio il ruolo di rappresentanti di classe, i due ragazzi sono stati sempre estremamente collaborativi, propositivi e rispettosi.

E) Andamento didattico-disciplinare della classe nel corso dell'anno scolastico

Durante il corso di quest'ultimo anno scolastico, la maggior parte degli studenti ha lavorato in modo costante e puntuale, partecipando attivamente al dialogo educativo e manifestando, in particolare durante il periodo della didattica a distanza, grande disponibilità e senso di responsabilità. L'impegno si è manifestato sia nello studio individuale sia nel coinvolgimento, soprattutto durante le lezioni di alcune discipline, all'attività proposta dal docente, con apporti personali e capacità di interazione con i compagni.

Un ristretto numero di studenti ha, invece, seguito con discontinuità e superficialità le attività didattiche, non individuando motivazioni valide allo studio e orientando il proprio impegno prevalentemente al conseguimento di una valutazione complessivamente appena sufficiente, sottraendosi a volte a verifiche programmate.

Il comportamento di buona parte degli studenti è stato sempre corretto e collaborativo e la frequenza regolare. Si segnalano alcuni casi di frequenza irregolare, anche in corrispondenza di verifiche programmate.

Sotto i due aspetti, didattico e disciplinare, i risultati appaiono, dunque, estremamente positivi per alcuni, positivi per buona parte degli alunni, mentre sono appena sufficienti per alcuni altri, nella cui preparazione permangono lacune e fragilità.

Il Consiglio di classe ha sempre utilizzato tutti gli strumenti dispensativi e le misure compensative previste dai PdP degli studenti con DSA/BES, segnalando regolarmente nel registro elettronico ogni attività.

F) Attività didattiche e formative integrative e partecipazione a progetti

Attività e progetti svolti nel corso del triennio:

- *Seminario "L'acqua come risorsa". Prof. Roberto Mazza-Roma Tre*
- *Corso di preparazione ai test di ammissione alle facoltà di Medicina e Professioni Sanitarie*
- *Evento in streaming UNIVAX DAY '21: giornata di informazione sui vaccini dedicata agli studenti delle scuole superiori, organizzata da SIICA*

Attività P.C.T.O.

- *Comunicazione via Web*
- *Know How, conoscere il lavoro, creare il lavoro*
- *Molto più di un pacchetto regalo*
- *Voicebookradio*
- *Il nostro modo di fare scuola*
- *Summer Camp (John Cabot)*
- *Il mestiere dell'avvocato (Vivanti)*
- *Repubblica@SCUOLA*
- *Il mestiere dello storico*
- *Progetto API*
- *IMUN*
- *Orientation WEP*
- *Elaborazione foto con project work finale*
- *Digitali si diventa (Nonni su internet)*
- *Il mestiere dell'analista economico*
- *RE-VI Barocco I Edizione PON*
- *Educazione finanziaria presso Consob*
- *PCTO in TIM*
- *"KennedyTalks"*
- *Educazione alla prevenzione e al salvamento nello sport*
- *Diplomacy Education (Global Action)*

Cittadinanza e Costituzione

- *Progetto Caritas*
- *Progetto volontariato anziani di Sant' Egidio*

Altre attività

- *Campionati studenteschi di Atletica leggera, corsa campestre e pallavolo*
- *Visita al Ghetto ebraico in occasione della giornata della memoria*
- *Visita al Colosseo*
- *Viaggio d'istruzione presso il Centro velico di Nova Siri (Castroboletto)*

G) Libri di testo

L'elenco dei libri di testo adottati è consultabile sul sito Web della scuola, all'indirizzo:

<https://www.liceokennedy.edu.it/anno-scolastico/libri-di-testo/>

H) Simulazione delle prove dell'Esame di Stato

Vista l'articolazione dell'Esame di Stato 2020-2021 di cui all'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021, non sono state svolte simulazioni delle prove scritte.

I) Elaborato nelle materie di indirizzo e docenti di riferimento

In conformità a quanto previsto dall'art. 18 dell'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021, recante le disposizioni relative agli *Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021*, il Consiglio di Classe, su indicazione del docente delle discipline caratterizzanti e in linea con quanto proposto dal Dipartimento di Matematica e Fisica, ha deliberato l'assegnazione a tutti gli studenti della classe della traccia seguente:

"Si utilizzino gli strumenti dell'analisi matematica per la descrizione di un'applicazione di fisica scelta tra gli argomenti studiati in elettromagnetismo o in meccanica, oppure di un modello matematico collegato con un'altra disciplina o un ambito di interesse personale"

L'elaborato sarà personalizzato da ciascuno studente e sviluppato in un massimo di 10 pagine, incluse immagini o grafici, utilizzando un carattere di dimensione 12 ed interlinea 1,5; sarà inoltre corredato di titolo e di bibliografia e consegnato nel formato pdf.

Come prescritto dalla suddetta ordinanza, si è inoltre provveduto a individuare tra i membri della sottocommissione i docenti di riferimento per l'elaborato, ai quali sono stati assegnati specifici gruppi di studenti. Gli abbinamenti tra gli studenti e i docenti di riferimento sono indicati in dettaglio nel verbale del Consiglio di Classe n. 3 del giorno 20/4/2021, acquisito agli atti della sottocommissione d'esame.

J) Insegnamento trasversale dell'Educazione civica – Caratteristiche generali

In conformità alle *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica* di cui al D.M. n. 35 del 22 giugno 2020, la scuola ha elaborato specifiche indicazioni che si sostanziano di contenuti afferenti a tutte le discipline e di progetti di ampliamento dell'offerta formativa, per il totale prescritto di almeno 33 ore annuali, svolte nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dall'ordinamento vigente.

L'insegnamento dell'Educazione civica ha coinvolto, in misura proporzionale al numero di ore curriculari a disposizione, tutti i docenti del Consiglio di classe, i quali hanno elaborato e svolto unità di apprendimento, moduli interdisciplinari e attività progettuali coerenti con i nuclei tematici fondamentali individuati dalle suddette linee guida.

Di seguito sono riepilogati i contenuti generali dell'insegnamento affrontati nell'ambito delle singole discipline, con l'indicazione, laddove pertinente, della natura interdisciplinare delle attività svolte e del numero di ore impegnate.

Materia	Area di riferimento	Contenuti e attività	Ore
Disegno e Storia dell'arte	SVILUPPO SOSTENIBILE	Architettura sostenibile	3
IRC	COSTITUZIONE	Art. 7 e 8 Cost. modulo sulla libertà religiosa e civile, laicità e laicismo, religione e diritti sacri. Il servizio civile La piaga del gioco d'azzardo	5
Filosofia	COSTITUZIONE	analisi e commento di articoli della nostra Costituzione soprattutto in relazione al rapporto tra garanzia dei diritti individuali e salvaguardia del bene comune	4
Fisica	SVILUPPO SOSTENIBILE	Potenza ed energia nelle bollette degli impianti domestici: kilowatt e kilowattora	2
Lingua e cultura latina	COSTITUZIONE	Organigramma politico della Res Publica Romana Visione del film "Il Pianista" in occasione della giornata della memoria	3

Lingua e letteratura italiana	CITTADINANZA DIGITALE	La persistenza dei classici nella società moderna	3
Matematica	SVILUPPO SOSTENIBILE	Educazione alla salute e al benessere: il modello logistico per la diffusione delle malattie e il surge model per l'assorbimento dei farmaci	6
Scienze naturali	SVILUPPO SOSTENIBILE	Convegno UNIVAXDAY '21 (modulo interdisciplinare) Seminario "L'acqua come risorsa"	4
Scienze motorie	SVILUPPO SOSTENIBILE	Finalità del BLS, manovre RCP e disostruzione. Norme da attuare in caso di emergenze	4
Storia	COSTITUZIONE	Origine, alla struttura e ai principali contenuti dei principi e della parte prima della Costituzione della Repubblica Italiana nella sua profonda differenza con qualsiasi approccio totalitario e nelle differenze sostanziali con lo Statuto Albertino	4

Tot. ore 38

Informazioni specifiche sull'articolazione dei contenuti affrontati, sulle metodologie adottate e sugli obiettivi raggiunti sono disponibili nelle relazioni sulle singole discipline, a seguire nel presente documento.

Il coordinamento dell'insegnamento dell'Educazione civica nell'ambito del Consiglio di Classe è stato affidato alla prof.ssa D'Onorio Simona titolare dell'insegnamento di Storia dell'Arte. Essendo stato l'insegnamento dell'educazione civica confinato esclusivamente nell'ultimo anno di corso, e considerate le eccezionali condizioni del presente A.S. non è stato possibile realizzare un lavoro coordinato trasversalmente.

3. Obiettivi didattici, percorsi e programmi svolti nelle singole discipline

Disegno e Storia dell'arte

(prof.ssa Simona D'Onorio)

Obiettivi e metodi didattici

Gli obiettivi prefissati dall'inizio della programmazione sono stati rivolti al consolidamento di un metodo di studio razionale, all'acquisizione di criteri di analisi e lettura stilistici dell'opera, alla capacità di collegamento di quest'ultima con il relativo contesto culturale e allo sviluppo di un atteggiamento critico nei confronti delle opere e degli artisti proposti.

Sia per la parte di programma in presenza che per la parte a distanza le lezioni frontali si sono svolte, oltre che da un punto di vista specifico del linguaggio artistico, affrontando la materia sotto il punto di vista storico, culturale, sociologico attraverso l'esposizione di opere d'arte tra le più importanti dei periodi affrontati. Particolare attenzione è stata riservata, nell'ultimo periodo dell'anno scolastico, all'esposizione (scritta e orale) critica e organica del discente, lasciando ampi spazi di approfondimento individuale.

Argomenti e percorsi

Da settembre a oggi il programma si è svolto in linea con la programmazione dell'ultimo anno del corso di studi.

Sono stati trattati i seguenti argomenti: l'Architettura del ferro, l'Impressionismo, il Post-impressionismo, il Divisionismo, l'Art Nouveau, l'Espressionismo francese e tedesco, il Cubismo, il Futurismo, Dada, il Surrealismo, la Metafisica, l'Astrattismo geometrico e l'astrattismo lirico, la Bauhaus, l'Architettura Razionalista internazionale e italiana.

Si prevede di trattare i seguenti argomenti nell'ultimo periodo dell'anno scolastico: dal Dopoguerra agli anni '60 (Informale, Espressionismo astratto, Pop-Art)

Educazione Civica

Per quanto concerne l'insegnamento dell'Educazione Civica all'interno della disciplina, è stato affrontato il tema dell'Architettura sostenibile, introdotto dalla normativa europea e mondiale di riferimento, e presentato attraverso l'esempio di alcuni materiali innovativi e alcuni progetti effettuati sul territorio italiano e europeo. L'Architettura sostenibile si inserisce tra gli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile.

Livelli raggiunti

Gli obiettivi preventivati in termini di conoscenza, comprensione, capacità di sintesi sono stati raggiunti. Nel complesso, l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo risultano, in alcuni casi, sopra le aspettative. Da segnalare alcuni studenti che si sono distinti per costanza, impegno, passione e partecipazione; una parte esigua degli studenti può definirsi sufficiente, raggiungendo appena la soglia degli obiettivi minimi.

Prove di verifica

La valutazione è stata formulata, in tutto l'anno scolastico, sulla base di verifiche orali individuali su gruppi di argomenti, verifiche scritte, esercizi di lettura dell'opera d'arte e confronto tra opere, artisti, periodi storico-artistici differenti.

RELIGIONE

(prof.ssa Elena Sovani)

Metodologia e obiettivi didattici

Il metodo di lavoro proposto è stato a carattere dialogico con l'uso di testi di approfondimento come quotidiani, libri e riviste, documenti e materiale audiovisivo come film e documentari.

Causa Corona virus, e per organizzazione orario, le lezioni si sono svolte tutte con la modalità video(DAD) con l'utilizzo di MEET.

Gli obiettivi cognitivi della programmazione prevedono: l'analisi e l'approfondimento del concetto di valore dal punto di vista religioso e laico e , il cambiamento della società contemporanea, del modo di vivere oggi i valori; il consolidamento della propria identità culturale e religiosa attraverso il confronto con altre culture e religioni ; la conoscenza del ruolo del Cristianesimo nei processi storici contemporanei e nel dibattito pubblico italiano e internazionale sulle questioni di etica.

Gli obiettivi operativi prevedono: saper fare l'analisi delle "domande di senso della vita umana" e attraverso di esse cogliere la dimensione della cultura religiosa nel proprio ambiente e nelle altre culture; approfondire l'importanza del ruolo della Chiesa Cattolica nella storia contemporanea. Saper differenziare le diverse religioni e saper valutare criticamente similitudini e differenze. Comprendere le diversità per favorire il dialogo, capire come accostarsi al prossimo con umiltà, comprensione e spirito caritativo.

Argomenti e percorsi

Il percorso intrapreso dall'inizio dell'anno scolastico è stato caratterizzato dalla ricerca di integrare la tradizione di pensiero etico- religiosa e il panorama socio-culturale del mondo contemporaneo.

I moduli hanno riguardato in particolare: 1. il ruolo del cristianesimo in una società pluralista e la ricerca di un confronto costruttivo nel rispetto delle diverse identità religiose. 2. la sensibilizzazione e la partecipazione della Chiesa ai problemi sociali emergenti, la figura di Papa Francesco. 3. L'Aldilà nelle religioni. 4. Etica laica e etica religiosa a confronto; l'etica cristiana: argomenti di morale speciale, confronto con le altre religioni .

Educazione Civica: 5 ore di IRC sono state dedicate al nuovo insegnamento dell'Ed. Civica.

3 ore area tematica Costituzione-art.7 e 8 Cost. modulo sulla libertà religiosa e civile, laicità e laicismo, religione e diritti sacri.

2 ore area tematica Costituzione-Educazione al volontariato e cittadinanza attiva-A. Il servizio civile. B. La piaga del gioco d'azzardo (nell'ambito del Progetto volontariato Caritas).

Livelli raggiunti

Dei 26 alunni della 5B, 21 si avvalgono dell'IRC. La quasi totalità della classe ha dimostrato, per tutto il quinquennio, un buon interesse e una vivace partecipazione a tutte le tematiche proposte in classe e, nel terzo e parte del quarto anno si è adoperata a svolgere diversi servizi di volontariato, dimostrando collaborazione, responsabilità e un forte spirito di cittadinanza. Nel complesso la classe ha ottenuto ottimi risultati

FILOSOFIA

(prof. Maurizio Panetta)

Obiettivi e metodi didattici

È stato privilegiato l'approccio critico agli autori di più pregnante rilevanza nel processo di formazione del pensiero occidentale contemporaneo allo scopo di una valutazione consapevole dell'attualità per sviluppare le seguenti competenze:

- 1) riconoscimento e utilizzazione del lessico e delle categorie della tradizione filosofica;
- 2) analisi della problematica filosofica anche di diversa tipologia, con capacità critica e acquisizione della dovuta strumentazione concettuale;
- 3) individuazione di analogie e differenze tra concetti, modelli e metodi dei diversi campi conoscitivi;
- 4) confronto e contestualizzazione delle differenti risposte dei filosofi ad uno stesso od analogo problema.

La metodologia si è basata prevalentemente sulla lezione frontale e lo strumento didattico principale è stato il manuale in adozione con le letture antologiche ivi incluse o brani individuati sulla rete e letti tramite LIM o in video lezione nel periodo della D.A.D. o D.D.I., periodo in cui la classe ha comunque partecipato con regolarità e in vari casi con impegno costruttivo alle lezioni a distanza. Le verifiche sono state effettuate principalmente tramite colloqui, anche in D.A.D integrati con prove scritte strutturate.

Le valutazioni proposte in sede di scrutinio finale terranno conto delle linee guida indicate dal Collegio dei Docenti.

Argomenti e percorsi

Dalla filosofia trascendentale di Kant sino alla Psicanalisi freudiana, passando attraverso la presentazione dell'idealismo tedesco del primo Fichte, l'analisi approfondita della filosofia hegeliana, tratteggiando le caratteristiche fondamentali della corrente positivista e curando l'analisi delle più importanti reazioni anti-idealistiche emerse nell'Ottocento: Feuerbach, Marx, Schopenhauer (come da programma allegato). Alcune ore sono state dedicate all'analisi e commento di articoli della nostra Costituzione soprattutto in relazione al rapporto tra garanzia dei diritti individuali e salvaguardia del bene comune all'interno dell'insegnamento pluridisciplinare di Educazione Civica. Gli autori più rappresentativi sono stati analizzati nello sviluppo e nell'evoluzione del loro pensiero in relazione alle questioni affrontate e alle strutture argomentative e agli strumenti concettuali adottati, accompagnando in taluni casi lo studio di alcuni autori con la lettura e l'analisi di brani antologici pertinenti. Purtroppo il brusco cambiamento dell'attività in modalità a distanza, nel precedente a.s., dovuto all'epidemia di covid-sars 19, e la modalità mista adottata in questo a.s. non hanno consentito lo svolgimento di un programma più ampio e si è scelto di non tratteggiare le principali correnti dell'epistemologia del Novecento e accennare solo ad alcuni aspetti della filosofia nietzscheana⁷.

Risultati raggiunti

La classe composta di 27 alunni, nel ha partecipato in modo differenziato al dialogo educativo nel corso del triennio sia per cali fisiologici della soglia di attenzione o per la completezza della preparazione sia per l'interesse e per l'attenzione; la frequenza è risultata nel complesso regolare; l'impegno nello studio è risultato costante per circa un terzo della classe, nella maggior parte degli altri casi comunque regolare anche se concentrato in prossimità delle verifiche; solo per un numero ristretto, scarsamente motivato e partecipe, è risultato non sempre adeguato ed esclusivamente finalizzato alle verifiche. La disciplina è risultata formalmente corretta, anche se alcuni elementi hanno presentato una costante disattenzione durante le lezioni vuoi in presenza che a distanza. Sulla base di tali premesse i livelli di competenza e profitto raggiunti sono i seguenti: tre alunni hanno conseguito nel corso del triennio un ottimo livello; un gruppo di tre alunni ha conseguito risultati comunque più che buoni, talvolta ottimi; sette alunni livelli comunque buoni e sette pienamente discreti; la restante parte della classe parte della classe ha conseguito un livello oscillante tra il sufficiente ed il discreto a seconda dell'impegno profuso e/o delle competenze acquisite

FISICA

(prof. Francesco Poli)

Obiettivi e metodi didattici

- Conoscere le leggi di descrizione dei fenomeni fisici ed utilizzarle per risolvere situazioni problematiche.
- Saper leggere i fenomeni quotidiani alla luce di un'interpretazione consapevole delle leggi fisiche apprese.
- Saper applicare gli strumenti dell'analisi matematica ai fenomeni di cinematica, dinamica, di elettromagnetismo, di relatività.

Nel corrente anno scolastico è stato possibile svolgere, fra didattica in presenza e a distanza, meno dei due terzi delle lezioni previste dal monte ore annuale. Il docente ha sfruttato il ridotto tempo a disposizione concentrando il lavoro attorno allo sviluppo della parte di elettromagnetismo. Nella suddetta parte si è stimolata la fondamentale abilità di costruire modelli per situazioni problematiche, in particolare intorno al fenomeno dell'induzione magnetica.

Per quanto riguarda i metodi, in base alla natura dei contenuti si sono utilizzati: lezioni frontali, lezioni interattive, esercitazioni alla lavagna, esercitazioni pratiche in classe. Si è fatto uso a volte di software didattico freeware per la simulazione degli esperimenti. Durante il corso dell'anno sono state effettuate delle verifiche scritte di Fisica che hanno avuto carattere di *problem solving* per la parte di programma concernente il campo magnetico e l'induzione magnetica.

Argomenti e percorsi.

Circuiti elettrici in cc. Il campo magnetico. Moto di cariche in campo magnetico, motore in corrente continua. Proprietà del magnetismo. La legge di Faraday e il fenomeno dell'induzione. L'alternatore. Cenni alle equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche.

Educazione civica

Sono state svolte 2 ore di educazione civica inerenti le tematiche seguenti:

SVILUPPO SOSTENIBILE –Agenda per il 2030 sviluppo sostenibile

1h) Esercizi sulla potenza dissipata e il calcolo dell'energia nei circuiti. Il kilowattora e il kilowatt.

1h) L'ampere. La non stoccabilità dell'energia elettrica.

Risultati raggiunti.

Alcuni degli studenti hanno manifestato vivo interesse per gli argomenti trattati nel corso delle lezioni di fisica. Per questi alunni, la curiosità scientifica si è concretizzata in uno studio motivato e consapevole. La gran parte della classe si attesta, invece, su un livello più che sufficiente. Per alcuni studenti, tuttavia, l'interesse per la disciplina non è mai andato oltre uno studio frammentario e finalizzato alle verifiche, e le potenzialità personali sono rimaste inesprese. Questi studenti hanno faticosamente raggiunto una preparazione di semplice sufficienza, e non sono riusciti a costruire un solido bagaglio personale di conoscenze.

INGLESE

(Prof.ssa Stefania Caprioli)

Livelli raggiunti

La classe 5 B, che conosco dal primo anno, si presenta fondamentalmente divisa in tre 'gruppi' per quanto riguarda il livello della conoscenza dell'inglese sia dal punto di vista dell'espressione che della comprensione orale. Il primo 'gruppo' comprende le poche eccellenze che hanno maturato una conoscenza solida e autonoma della lingua e dei contenuti della letteratura; il secondo ha raggiunto un livello discreto grazie anche all'impegno profuso nel corso degli anni e all'apertura nei confronti del dialogo educativo; mentre il terzo presenta lacune sia dal punto di vista prettamente linguistico che da quello della conoscenza e assimilazione dei temi trattati.

Metodologia e obiettivi didattici

Le lezioni si sono svolte principalmente in maniera frontale; alcuni argomenti sono stati invece introdotti e presentati alla classe dagli alunni stessi. Ai nuovi argomenti e/o alla lettura e interpretazione di testi è sempre seguito un dibattito aperto. Alle verifiche orali, invece, è sempre seguito un momento di autovalutazione da parte degli studenti che ha viepiù coinciso con la valutazione pensata dall'insegnante. La partecipazione al dialogo educativo è stata molto buona per alcuni. Per quanto concerne gli obiettivi, si è cercato di utilizzare la letteratura come strumento non solo per potenziare le capacità linguistiche degli alunni ma anche come spunto per pensare, riflettere, interpretare e connettere in modo autonomo. Sono state incoraggiate la riflessione e l'interpretazione individuale più che lo studio mnemonico – che purtroppo però per alcuni si è dimostrato essere l'unico possibile – di autori, movimenti e opere.

Percorsi e argomenti

Il percorso di studio è partito dall'Età Vittoriana e dal suo più importante rappresentante Charles Dickens per poi arrivare, attraverso l'Estetismo e Oscar Wilde, al Ventesimo secolo dove ci si è soffermati soprattutto sul Modernismo (poi ripreso con il Teatro dell'Assurdo e Samuel Beckett) e sul romanzo distopico. Alla fine dell'anno è stata analizzata la poesia "Telephone Conversation" dello scrittore nigeriano Wole Soyinka e la problematica della discriminazione razziale nel Regno Unito negli anni '50/'60.

LATINO

(Prof. Marco Vajano)

Metodologia e obiettivi didattici

Il programma è stato svolto alternando percorsi cronologici e percorsi modulari.

Le prove scritte svolte durante l'anno hanno riguardato la trattazione di argomenti di letteratura. Le prove orali sostenute sono consistite fondamentalmente in interrogazioni su porzioni del programma svolto con relativi brani in italiano.

I principali obiettivi didattici sotto il profilo delle conoscenze sono stati i seguenti:

- a) conoscenza dell'evoluzione della storia letteraria latina in età imperiale;
- b) conoscenza del pensiero e dell'opera degli autori più rappresentativi;
- c) conoscenza delle principali questioni culturali del periodo in esame.

I principali obiettivi didattici sotto il profilo delle capacità sono stati i seguenti:

- a) capacità di contestualizzare gli autori e i testi;
- b) capacità di identificare elementi di continuità e di innovazione nella letteratura latina.

Argomenti e percorsi

L'età giulio-claudia. Seneca. Lucano. Petronio. Persio. L'età flavia. Marziale. Giovenale. L'età degli imperatori per adozione. Tacito.

Livelli conseguiti

Il gruppo classe ha conseguito mediamente gli obiettivi richiamati, sia sotto il profilo delle conoscenze sia sotto il profilo delle capacità. Un discreto numero di studenti ha dimostrato una notevole maturazione nell'affrontare questioni anche complesse in modo sostanzialmente autonomo. Va rilevata la presenza di alcuni studenti che hanno sempre coltivato un interesse sincero all'approfondimento anche personale, intervenendo durante le lezioni in modo costante e costruttivo. Permangono pochi casi di studenti che faticano a rielaborare criticamente i dati acquisiti e ad esporre le proprie conoscenze in forma puntuale e ordinata senza la guida del docente.

Educazione Civica

La struttura, le funzioni e i compiti delle istituzioni romane in Età repubblicana e delle istituzioni italiane nella nostra Repubblica. Il significato di <sovranità> e l'importanza della divisione dei poteri.

Il gruppo classe ha partecipato a queste lezioni in maniera disforme: un gruppo ha partecipato attivamente, con domande e interventi; un altro gruppo si è mostrato invece disinteressato all'argomento.

Italiano

(prof.ssa Daniela Santacroce)

Metodologia e obiettivi didattici

Il programma è stato svolto alternando percorsi cronologici e percorsi modulari. Centrale è sempre stato lo studio dei testi, da cui si è partiti o a cui si è arrivati per approfondire un autore, una tematica, una corrente letteraria. Dei testi è stata curata l'analisi stilistica, ma si è anche ricostruito il contesto di produzione e fruizione.

Fa parte integrante del programma la lettura della cantica del *Paradiso* di cui sono stati selezionati per l'Esame di Stato cinque canti.

Le prove svolte nell'anno sono state di diverse tipologie, sia orali che scritte.

Per quanto riguarda gli obiettivi didattici perseguiti sotto il profilo delle conoscenze, delle capacità e delle competenze, si rimanda a quanto stabilito all'interno del Dipartimento di Lettere del Liceo Kennedy:

<https://www.liceokennedy.it/2019/11/25/programmazione-annuale-dipartimento-di-lettere/>.

Principali argomenti e percorsi

L'Ottocento. Giacomo Leopardi. – *La cultura del Positivismo*. Giovanni Verga. – *La rivoluzione poetica*. Baudelaire. Il Decadentismo di Giovanni Pascoli e Gabriele D'Annunzio. La difficile catalogazione della poesia del Novecento: Giuseppe Ungaretti, Eugenio Montale, Umberto Saba. – *Il Novecento*. I caratteri e i programmi delle avanguardie. Il Futurismo. – *L'evoluzione del romanzo*. La narrativa di Italo Svevo. Prosa e teatro di Luigi Pirandello. – *Resistenza e letteratura*. – *Due classici contemporanei*: Calvino e Pasolini.

Divina Commedia, Paradiso: canti I – VI – XI – XVII – XXXIII.

Livelli conseguiti

Ho cominciato a lavorare con questa classe dal 23 novembre u.s., prima in didattica a distanza e poi alternando distanza e (poca) presenza. Nel corso del quinquennio, nelle materie letterarie, si sono avvicinati docenti diversi; ciò non ha impedito alla classe di raggiungere livelli medi di conoscenze e competenze, sia nelle prove scritte che in quelle orali. Un discreto numero di studenti dimostra curiosità e interesse per le questioni affrontate, intervenendo durante le lezioni in modo costruttivo; non tutti però accompagnano questo atteggiamento con un impegno costante nello studio. Una parte della classe si applica in modo scolastico, limitandosi a studiare quanto assegnato sul manuale in vista delle verifiche. Va rilevata infine la presenza di alcuni studenti che faticano a restituire correttamente i dati acquisiti, a volte nonostante la guida del docente, e hanno avuto frequenza e impegno irregolari.

Educazione civica

Il tema scelto per l'anno è stato *La persistenza dei classici nella società moderna*. In particolare si è riflettuto sulla presenza di Dante nell'immaginario collettivo italiano e sul valore della poesia, intesa in generale come formazione culturale, nella società dei consumi.

ITALIANO – Elenco dei testi per il colloquio orale

Testo in adozione: Corrado Bologna, Paola Rocchi
Fresca rosa novella, Edizione rossa, voll 2-3A-3B, Torino, Loescher 2016

GIACOMO LEOPARDI

Dai *Canti*, *Ultimo canto di Saffo* – *L'infinito* – *A Silvia* – *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia* – *La ginestra*
Da *Operette morali*, Dialogo della Natura e dell'Islandese – Dialogo di Plotino e Porfirio – Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere

GIOVANNI VERGA

Dalle novelle, *Rosso Malpelo* – *La roba*
Da *I Malavoglia*, *La famiglia Malavoglia* (cap. I) – *La tragedia* (cap. II) – *L'addio* (cap. XV)
Da *Mastro-don Gesualdo*, *La morte di Gesualdo*

LUIGI PIRANDELLO

Dalle novelle, *Ciaula scopre la luna* – *Il treno ha fischiato*
Da *Il fu Mattia Pascal*, *Lo strappo del cielo di carta* – *La lanterninosofia* – *Il fu Mattia Pascal*
Da *Così è (se vi pare)*, *La verità velata (e non svelata) del finale*
Da *Sei personaggi in cerca d'autore*, *L'ingresso dei sei Personaggi* – *Il finale*
Da *Enrico IV*, «*Preferii restar pazzo*»

ITALO SVEVO

Da *La coscienza di Zeno*, *Prefazione* – *Preambolo* – *Il fumo* – *Lo schiaffo* – *Il finale*

GIOVANNI PASCOLI

Da *Myricae*, *X agosto* – *L'assiuolo* – *Il lampo e il tuono*
Da *Canti di Castelvecchio*, *Nebbia* – *La mia sera*

GABRIELE D'ANNUNZIO

Da *Alcyone*, *La sera fiesolana* – *La pioggia nel pineto*

GIUSEPPE UNGARETTI

Da *L'allegria*, *Il porto sepolto* – *Veglia* – *I fiumi* – *Commiato* – *Mattina* – *Soldati*
Da *Sentimento del tempo*, *Una colomba* – *Sentimento del tempo*
Da *Il dolore*, *Non gridate più*

EUGENIO MONTALE

Da *Ossi di seppia*, *I limoni* – *Non chiederci la parola* – *Meriggiare pallido e assorto* – *Spesso il male di vivere*
Da *Le occasioni*, *Dora Markus* – *Addii, fischi nel buio, cenni, tosse*
Da *La bufera e altro*, *La bufera* – *L'anguilla*

UMBERTO SABA

Da *Canzoniere*, *A mia moglie* – *La capra* – *Trieste* – *Amai* – *Ulisse*

IL FUTURISMO

Manifesto del Futurismo – *Manifesto tecnico della letteratura futurista*

RESISTENZA E LETTERATURA

Elio Vittorini, *L'impegno e la 'nuova cultura'*, «*Politecnico*», 29 settembre 1945 – Italo Calvino, *Prefazione 1964 al Sentiero dei nidi di ragno*

BEPPE FENOGLIO

Uno a scelta tra *Il partigiano Johnny*, *Una fuga di Johnny* e *Una questione privata*, *L'ultima fuga di Milton*

PIER PAOLO PASOLINI

Da *Ragazzi di vita*, *Il ricetto e la rondinella* – *La morte di Genesisio*
Da *Le ceneri di Gramsci*, *Il pianto della scavatrice*

ITALO CALVINO

Da *Una pietra sopra*, *La sfida al labirinto*
Dalle *Cosmicomiche*, *Tutto in un punto*
Da *Lezioni americane*, *Leggerezza*

DANTE ALIGHIERI. Lettura e analisi dei seguenti canti del *Paradiso*: I – VI – XI – XVII – XXXIII

MATEMATICA

(Prof. Francesco Poli)

Obiettivi e metodi didattici

- Formalizzare una situazione problematica, costruendo un modello servendosi degli opportuni strumenti forniti dall'analisi matematica.
- Saper studiare una funzione rappresentandola graficamente. Saper trasformare un'area ed un volume in un integrale definito.
- Saper impostare e risolvere un'equazione differenziale partendo da situazioni concrete. Saper riconoscere gli operatori di differenziazione ed integrazione nei processi di crescita e decrescita.

Nel corrente anno scolastico è stato possibile svolgere, fra didattica in presenza e a distanza, meno dei due terzi delle lezioni previste dal monte ore annuale. Il docente ha sfruttato il ridotto tempo a disposizione nel corrente anno scolastico concentrando il lavoro attorno allo sviluppo delle fondamentali abilità di costruire modelli matematici per situazioni problematiche, a svantaggio della parte più teorica e formale del programma. Per quanto riguarda i metodi, in base alla natura dei contenuti si sono utilizzati: lezioni frontali, lezioni interattive, esercitazioni alla lavagna, esercitazioni pratiche in classe. Si è fatto uso a volte di software didattico freeware, sia in matematica come ausilio alla visualizzazione dei grafici di funzioni (Geogebra). Lo stimolo della creatività è stato attuato attraverso metodologie di brain storming e di problem solving. Per alcuni studenti si è anche fatto ricorso alle mappe mentali e concettuali.

Argomenti e percorsi.

Matematica: studio dei limiti, delle derivate, integrali indefiniti e definiti. Rappresentazione del grafico di una funzione, ricerca dei massimi e minimi relativi, studio dei flessi. Semplici equazioni differenziali. Geometria analitica dello spazio. Analisi e soluzione di problemi modellizzazione analoghi a quelli proposti nei testi degli esami di Stato.

Educazione civica

Sono state svolte 4 ore di educazione civica inerenti le tematiche seguenti:

SVILUPPO SOSTENIBILE – Educazione alla salute e al benessere

1h) Studio analitico della funzione logistica: derivata e punto di flesso obliquo.

1h) La curva logistica per la descrizione della pandemia e la regressione dei dati con Geogebra. Il parametro r_0 e la fase esponenziale iniziale

1h) Modello di crescita esponenziale applicato a vari casi di situazioni quotidiane. Tema di maturità sul decadimento radioattivo di un isotopo.

1h) Equazione differenziale della curva logistica

Risultati raggiunti.

Alcuni degli studenti hanno manifestato un certo interesse per gli argomenti trattati nel corso delle lezioni di matematica, anche con punte di eccellenza. Per questi alunni, la curiosità scientifica si è concretizzata in uno studio motivato e consapevole. La gran parte della classe si attesta, invece, su un livello discreto. Per alcuni studenti, tuttavia, l'interesse per la disciplina non è mai andato oltre uno studio frammentario e finalizzato alle verifiche, e le potenzialità personali sono rimaste inesprese. Nemmeno a fine anno costoro sono riusciti a passare da un metodo di apprendimento prevalentemente mnemonico, a una rielaborazione critica più consapevole.

SCIENZE NATURALI

(prof.ssa Carla Maria Ciabatti)

Il bilancio di questo anno scolastico non può non tener conto dell'eccezionalità della situazione prodotta dalla pandemia con il suo impatto non trascurabile su tutti gli aspetti della didattica (obiettivi, contenuti e attività svolti, tempi, valutazione).

Obiettivi e metodi didattici

Obiettivi

- Conoscenza degli elementi fondamentali degli argomenti del programma
- Capacità di esporre efficacemente i contenuti con un uso appropriato del linguaggio specifico
- Capacità di effettuare collegamenti tra le diverse tematiche
- Capacità di riconoscere e discutere i rapporti tra fenomeni naturali, sviluppo della conoscenza scientifica e attività umane

Metodi

In presenza

- Lezioni frontali e dialogate

In DDI

- Lezioni a distanza con presentazioni Power Point degli argomenti trattati e discussioni.

Argomenti e percorsi

Il programma svolto è, com'era prevedibile, piuttosto ridotto rispetto agli standard abituali per una serie di motivi:

- La necessità di riprendere alcuni argomenti non trattati nell'anno precedente
- Un'elevata percentuale di ore di DDI, durante le quali si è scelto di privilegiare metodologie più interattive per stimolare il coinvolgimento degli alunni, in modo da favorire l'apprendimento in classe e ridurre il carico di studio autonomo.
- L'instabilità delle condizioni organizzative, che sono cambiate, a volte in modo repentino, nel corso dell'anno, con passaggi da lezioni in presenza a DDI parziale o totale e conseguenti variazioni di orario che hanno ovviamente ostacolato la programmazione di attività e verifiche.
- Il contesto classe in presenza che, obbligando al distanziamento e all'uso della mascherina, ha limitato alcune attività didattiche (es. lavori di gruppo) e rese più rigide e faticose le interazioni docente-studenti e studenti-studenti.
- Il desiderio di non sovraccaricare gli studenti sia sul piano emotivo che su quello dello studio, ricalibrando l'ampiezza dei contenuti svolti in funzione del particolare contesto.
- L'elevato numero di studenti (ben 27) che ha aggravato ulteriormente le difficoltà nella gestione delle attività di valutazione.

Le prime settimane sono state dedicate al recupero di argomenti di anatomia e fisiologia non trattati nell'ultima parte dello scorso anno scolastico, secondo quanto deliberato dagli organi collegiali in conformità alle indicazioni del Ministero.

Si è passati poi allo studio della Chimica Organica e della Biochimica: lo studio delle caratteristiche delle principali classi di molecole organiche è stato seguito dallo studio delle biomolecole e del metabolismo energetico; per disincentivare la tendenza ad uno studio puramente mnemonico non è stato richiesto agli alunni di memorizzare formule e sequenze bensì di discutere e commentare gli schemi grafici delle sequenze metaboliche per individuarne gli aspetti salienti e riconoscere collegamenti trasversali.

Per le Scienze della Terra, visto l'approssimarsi della fine delle lezioni, si è optato per la trattazione dei fenomeni sismici, che rivestono particolare interesse per l'analisi dei rapporti tra specie umana e fenomeni naturali. In quest'ottica alcune lezioni sono state dedicate al rischio sismico con l'obiettivo di stimolare negli alunni la consapevolezza della necessità di armonizzare le attività umane con la natura. Questi contenuti rientrano a pieno titolo anche nei temi individuati per l'educazione civica.

Per quanto riguarda l'educazione civica, sempre nell'ambito delle riflessioni sul rapporto tra uomo e natura, in considerazione dell'impatto prodotto dalla pandemia su tutte le attività umane, la classe ha partecipato alla conferenza UNIVAX DAY '21 nella quale sono state presentate le diverse problematiche legate alla pandemia, nei loro aspetti biologico-sanitari e storici, senza trascurare quelli rilevanti per i diritti e i doveri del cittadino sanciti dalle leggi e dalla Costituzione. La classe ha anche partecipato al seminario tenuto dal prof. Roberto Mazza dell'Università RomaTre dal titolo *L'acqua come risorsa* in cui sono stati affrontati i meccanismi che controllano la quantità e la distribuzione delle acque sotterranee e gli effetti sulla disponibilità d'acqua prodotti da interventi umani inappropriati.

In una prospettiva di orientamento per la scelta dell'università, alcuni studenti inoltre hanno partecipato al ciclo di lezioni, tenute da docenti della scuola, per la preparazione ai test di ammissione alle facoltà di medicina e professioni sanitarie.

Risultati raggiunti

I risultati sono complessivamente adeguati anche se diversificati: quasi tutti gli alunni hanno lavorato in maniera abbastanza sistematica, ottenendo risultati almeno sufficienti. Solo un numero limitato di alunni si attesta su un profitto non pienamente sufficiente.

Criteri di valutazione

- Conoscenza degli argomenti proposti
- Correttezza formale dell'esposizione e padronanza del linguaggio specifico
- Coerenza ed efficacia dell'argomentazione
- Interesse e partecipazione alle lezioni

Prove

Le verifiche sono state svolte sia attraverso colloqui individuali sia sotto forma di prove scritte, sia in presenza che a distanza (su piattaforma Google Classroom); le prove scritte sono state valutate sulla base di griglie predisposte di volta in volta in relazione all'argomento oggetto di verifica e/o alla tipologia di prova effettuata. Per le prove scritte svolte a distanza è stata effettuata la correzione individuale in orario pomeridiano.

Nei limiti del possibile, per favorire l'organizzazione dello studio da parte degli studenti e non aggiungere ulteriori problemi a quelli già derivanti da una condizione didattica eccezionale, si è optato per verifiche orali programmate.

SCIENZE MOTORIE

(Prof.ssa Laura Piumelli)

Metodologia e obiettivi didattici

Nel corso del triennio, l'obiettivo principale delle scienze motorie è stato quello di far conseguire, agli studenti, una cultura motoria volta all'acquisizione di abitudini e stili di vita salutistici e alla pratica dello sport e delle attività fisiche, come buona prassi sia a scuola sia nel tempo libero. Anche importanti obiettivi, come quelli finalizzati alla consapevolezza del rispetto delle regole sportive e comportamentali, e al rafforzamento del livello di autostima di ciascun alunno, sono stati ricercati durante la realizzazione delle diverse proposte motorie. Gli strumenti adottati a tal fine sono stati la conoscenza e la pratica di più discipline sportive e l'individuazione di strategie e metodi per la cura e lo sviluppo delle qualità fisiche.

Per quanto riguarda la metodologia, considerando il livello di partenza e le capacità di apprendimento degli studenti, si è alternato il metodo analitico e globale in base alle situazioni oggettive, incontrate durante le singole lezioni.

Il lavoro è stato proposto individualmente, a coppie, a gruppi e a squadre.

Percorso formativo

Il percorso formativo, nell'arco del triennio, è stato incentrato soprattutto su attività motorie di potenziamento, di mobilità articolare, di elasticità muscolare, e di coordinazione e sui giochi sportivi (calcetto, pallavolo, basket, tennis tavolo e volano.).

Relativamente agli sport individuali, gli studenti, si sono cimentati in alcune discipline dell'atletica leggera (prove sulla resistenza su tempi sempre crescenti e velocità su varie distanze, salto in alto, approccio al superamento degli ostacoli), in progressioni ai grandi attrezzi (spalliera e quadro svedese) e piccoli attrezzi (corda, cerchi, palle mediche, step, usati sia per esercizi specifici, sia per strutturare percorsi di vario genere), ginnastica artistica a corpo libero (capovolte) e con gli attrezzi (traslocazioni alla trave, salti artistici con la pedana). Il programma teorico svolto a distanza è stato incentrato sull'approfondimento delle attività motorie e sportive, trattando gli equilibri della postura e la traumatologia e il primo soccorso nell'esercizio fisico. L'attività pratica svolta online, è stata finalizzata all'allineamento posturale e al rilassamento, attraverso la proposta di esercizi di ginnastica posturale e di una progressione di esercizi volti al potenziamento.

Per quanto riguarda l'anno scolastico in corso, tutte le attività teorico-pratiche, sono state svolte in parte, negli spazi sportivi della sede centrale del liceo (palestra e spazio esterno polivalente), e in parte a distanza (DDI). La programmazione ha risentito della mancanza di pratica e di frequenza in presenza dovuta alla riorganizzazione delle attività secondo una didattica digitale integrata alle attività in presenza, ciò dovuto alla pandemia da coronavirus. Il programma teorico selezionato è stato incentrato sull'approfondimento di tematiche correlate all'obiettivo del BLS e alle tecniche del Primo soccorso, al concetto di salute e di promozione della stessa mediante studio del sistema cardio-circolatorio e respiratorio con riferimento alle variazioni che queste funzioni hanno su soggetti che praticano attività sportive. Per le attività pratiche i ragazzi si sono cimentati in un percorso base di esercizi posturali mirati al rilassamento corporeo, esercizi a corpo libero di mobilità con particolare attenzione alle tecniche stretching, potenziamento e quando possibile le andature preatletiche.

Educazione civica (cittadinanza e costituzione)

In linea con il programma di dipartimento sull'educazione civica, sono stati trattati argomenti riguardanti in generale la salute, come benessere fisico, psichico e sociale ed in particolare gli effetti benefici del movimento contrastare la sedentarietà. Per la parte specifica riservata alle classi quinte, è stata trattato l'obiettivo del BLS, il ruolo dell'ossigeno, il dolore toracico, le manovre di RCP e le manovre di disostruzione (manovra di Heimlich).

Prove di verifica

La verifica si è basata sull'interesse, la partecipazione, l'impegno, la creatività e la capacità di autogestirsi, oltre che su prove specifiche, attinenti ai vari ambiti della disciplina, con parametri di misurazione oggettivi esplicitati agli studenti mediante tabelle. Mentre per la parte teorica si è alternato il lavoro di gruppo, proprio per stimolare maggiormente l'interesse e la partecipazione di tutti (vista la valenza inclusiva che determina il gruppo stesso) alle verifiche orali.

Risultati raggiunti

Gli alunni, nel corso del triennio, hanno mostrato impegno e partecipazione, sia negli sport individuali che nei giochi di squadra. Nel corso di questo anno scolastico, si sono impegnati assolutamente tutti dimostrando un notevole interesse e un lodevole impegno nelle attività proposte.

Ci sono delle punte d'eccellenza: alcuni, infatti, si sono distinti per l'impegno e per la partecipazione assidua e continua alle lezioni, raggiungendo risultati ottimi.

Per quanto riguarda la partecipazione alla DDI, si sottolinea un impegno responsabile e costruttivo per quasi tutti gli studenti. Inoltre, il comportamento di tutta la classe è sempre stato corretto ed educato. Dunque, i risultati raggiunti, variano da "molto buoni" a "eccellenti".

STORIA

(prof. Maurizio Panetta)

Obiettivi didattici e metodologia

Conoscenza dei fatti più significativi dell'età contemporanea, osservati nella loro continuità, nonché maturazione delle capacità di giudizio analitico e critico, relative alla ricostruzione della complessità del fatto storico, attraverso l'individuazione e l'enumerazione di interconnessioni tra soggetti e contesti; uso corretto dei concetti e dei termini in rapporto agli specifici contesti socioeconomici e storico-culturali, nonché applicazione propria degli strumenti concettuali approntati dalla storiografia e dei modelli opportuni per inquadrare e comparare i diversi fenomeni storici. La metodologia si è basata prevalentemente sulla lezione frontale e lo strumento didattico principale è stato il testo in adozione, integrato con letture di documenti tratti dalla rete tramite L.I.M. Le verifiche sono state effettuate principalmente tramite colloqui e prove scritte. Nell'ultima parte del presente a.s. si è adottata la D.A.D. tramite video lezioni interattive cui gli alunni hanno partecipato in gran parte con spirito costruttivo pur continuando a mostrare, in modo decisamente più attenuato, la differenza nei livelli di partecipazione presente nella D.I.P.

Percorsi

Dal processo di unificazione italiana e dal 1848 all'analisi e al confronto dei regimi totalitari del Novecento alla vigilia della Seconda Guerra Mondiale passando attraverso lo studio governi della Destra Storica e la presentazione sintetica degli ultimi trent'anni della storia italiana dell'Ottocento, la descrizione dell'equilibrio continentale bismarckiano ed il suo dissolvimento tra fine Ottocento ed inizio Novecento. l'analisi dell'età giolittiana e lo studio della prima guerra mondiale e della rivoluzione russa nonché del dopoguerra in America, con descrizione della Crisi del '29 e del New Deal, e in Europa. Trattazione a parte è stata riservata all'origine, alla struttura e ai principali contenuti dei principi e della parte prima della Costituzione della Repubblica Italiana nella sua profonda differenza con qualsiasi approccio totalitario e nelle differenze sostanziali con lo Statuto Albertino, all'interno dell'insegnamento pluridisciplinare di Educazione Civica. I percorsi sono stati seguiti con particolare attenzione allo sviluppo della storia politica e al suo rapporto con l'evoluzione delle strutture economiche e delle interdipendenze sociali

Risultati raggiunti

La classe composta di 27 alunni, nel ha partecipato in modo differenziato al dialogo educativo nel corso del triennio sia per cali fisiologici della soglia di attenzione o per la completezza della preparazione sia per l'interesse e per l'attenzione; la frequenza è risultata nel complesso regolare per la maggior parte della classe; l'impegno nello studio è risultato costante per circa un terzo della classe, nella maggior parte degli altri casi comunque regolare anche se concentrato in prossimità delle verifiche; solo per un numero ristretto, scarsamente motivato e partecipe, è risultato non sempre adeguato ed esclusivamente finalizzato alle verifiche. La disciplina è risultata formalmente corretta, anche se alcuni elementi hanno presentato una costante disattenzione durante le lezioni vuoi in presenza che a distanza. Sulla base di tali premesse i livelli di competenza e profitto raggiunti sono i seguenti: cinque alunni hanno raggiunto risultati ottimi o comunque più che buoni; dodici alunni hanno raggiunto un livello di fascia buono o comunque sicuramente più che discreto; i restanti alunni hanno conseguito risultati nel complesso discreti o comunque sicuramente più che sufficienti, solo un alunno si è assestato su livelli meramente sufficienti.

(prof.ssa Ernesta Caviola)

Obiettivi didattici metodologia valutazione

Il cinema come linguaggio lavora in modalità morfomatica trasformando i concetti in manifestazioni materiali. Nel cinema il processo di astrazione trova nuove vie offrendo al sapere e alle idee una forma percepibile tramite i sensi. L'organizzazione del discorso filmico appartiene molto più alle modalità che governano i nostri sogni che all'approccio razionale. L'obiettivo del corso è di produrre un affinamento dei percorsi percettivi degli studenti.

Percorsi

Con l'obiettivo di indagare il vasto panorama dei linguaggi cinematografici si sono scelti dei carotaggi puntuali sotto forma di cammei di alcuni registi:

A.Kurosawa, F.Fellini, M. Antonioni, S. Leone, Spike Jonze.

Per ogni regista sono state scelte alcune scene come caso studio che sono state analizzate dal punto dello specifico linguaggio del cinema con grande attenzione alla relazione emozionale tra elementi visuali e sonori.

Per attivare una ulteriore comprensione degli elementi formali ed operativi dei linguaggi cinematografici si è attivata una lezione sulle differenti scelte di regia attuate in Skam Norvegia, Skam Austin e Skam Italia a partire da personaggi e situazioni sostanzialmente identici.

Risultati raggiunti

Gli studenti hanno dimostrato, attraverso un'esercitazione pratica che ha esitato un video di 30 secondi, con un livello per tutti di assoluta eccellenza, di aver compreso il percorso intrapreso e di saper padroneggiare i contenuti nei termini sopra esposti.