



**Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio**

**LICEO SCIENTIFICO STATALE
"JOHN FITZGERALD KENNEDY"**

Via Nicola Fabrizi n. 7 - 00153 ROMA - Distretto IX

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

CLASSE V A

DOCUMENTO FINALE

ROMA, 15 MAGGIO 2023



LICEO SCIENTIFICO STATALE "John Fitzgerald Kennedy"

✉ Via Nicola Fabrizi, 7 - 00153 Roma ☎ 06121127380 🌐 www.liceokennedy.it

📧 rmps180007@istruzione.it 📧 rmps180007@pec.istruzione.it

Cod. Min. RMPS180007 - Cod. Fiscale 80406230583 - Cod. Amm. UFSU00



DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE V A Anno Scolastico 2022-2023

1. Profilo dell'Istituto

La programmazione educativo-culturale e il funzionamento delle attività del Liceo Scientifico Statale "J.F. Kennedy" sono descritti nel *Piano Triennale dell'Offerta Formativa* (PTOF) e nel *Regolamento di Istituto*, ai quali si rinvia e che sono consultabili ai seguenti indirizzi:

PTOF: <https://www.liceokennedy.edu.it/didattica/offerta-formativa-p-t-o-f/>

Regolamento: <https://www.liceokennedy.edu.it/2020/12/14/regolamento-di-istituto/>

Di seguito sono riportati, in modo sintetico, alcuni dati ed elementi rilevanti.

A) Strutture

Il Liceo è provvisto di:

- Ambienti didattici dotati di schermi multimediali interattivi e una o più postazioni PC
- Laboratorio di Fisica
- Laboratorio di Scienze
- Palestra e impianti sportivi ampi e attrezzati (limitatamente alla sede centrale)

La scuola ha una sede succursale provvista di ambienti didattici caratterizzati dalle stesse dotazioni della sede centrale.

L'attività didattica si svolge di norma in base all'assetto organizzativo-metodologico noto come **modello DADA** (Didattiche per Ambienti di Apprendimento). Il modello DADA è una innovazione pedagogico-didattica e organizzativa, che si pone l'obiettivo di coniugare l'alta qualità dell'insegnamento liceale italiano con la funzionalità organizzativa di matrice anglosassone. Gli istituti funzionano per "aule-ambienti di apprendimento", assegnate a specifici docenti o discipline, con gli studenti che si spostano durante i cambi d'ora.

Per approfondimenti sul modello, si veda all'indirizzo: <https://www.liceokennedy.edu.it/didattica/modello-dada/>.

B) Integrazione didattica-educativa

Di anno in anno, la scuola propone e realizza una serie di progetti e di attività aggiuntive, integrative della didattica ordinaria, quali corsi di lingue straniere e di economia, viaggi di istruzione in Italia e all'estero, partecipazione alle simulazioni ONU, attività sportive ricreative e competitive e così via. Ampio spazio viene dato, inoltre, alle attività di orientamento universitario, attraverso la partecipazione ad iniziative proposte dalle principali università pubbliche e dalle università private.

A tutte le classi sono stati assicurati, nel corso degli anni precedenti, gli interventi didattici educativi integrativi e le attività di sostegno e di recupero previste dal Decreto Ministeriale n. 80 del 3 ottobre 2007 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 92 del 5 novembre 2007, artt. 4 e 5.

C) Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex Alternanza Scuola-Lavoro)

Le attività relative ai P.C.T.O. hanno assicurato agli studenti un'ampia scelta di percorsi, selezionati mediante convenzioni con enti e aziende private, no-profit e del terzo settore. Tali percorsi, frequentabili individualmente o con gruppi classe di tipo misto, sono stati fortemente indirizzati all'orientamento post-diploma e hanno pertanto tenuto conto degli interessi, delle naturali inclinazioni e delle predisposizioni dei singoli studenti. Le classi terze hanno svolto prevalentemente percorsi nell'ambito della loro stessa classe, anche se, agli studenti particolarmente interessati, è stato consentito di partecipare alle attività predisposte per le classi quarte e quinte.

L'intera offerta dei percorsi, organizzata per anni di corso e per aree tematiche, è consultabile sul sito Web della scuola all'indirizzo: <https://www.liceokennedy.edu.it/didattica/p-c-t-o/>.

2. Profilo della classe

A) Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Materie
Francesco Aprea	Matematica e Fisica
Lucia Caserio	Italiano e Latino
Simone Colafranceschi	Storia e Filosofia
Tamara Nale	Scienze
Francesca Romana Bixio	Disegno e storia dell'arte
Beatrice Purrone	Lingua e cultura Inglese
Caterina Comel	Scienze motorie
Elena Sovani	Irc

Ha svolto la funzione di coordinatore il prof. Francesco Aprea e quella di segretario la prof.ssa Elena Sovani.

Ricopriranno la funzione di commissari interni i docenti indicati di seguito:

Docente	Materie
Francesco Aprea	Matematica e Fisica
Simone Colafranceschi	Storia e Filosofia
Beatrice Purrone	Lingua e cultura inglese

B) Composizione e storia della classe

La classe contava al primo anno 24 frequentanti di cui 14 ragazzi e 10 ragazze.

Nel corso del quinquennio sono usciti dal gruppo 2 ragazzi al primo anno, un ragazzo al secondo anno, un ragazzo bocciato al terzo anno, una ragazza in quarto anno e una ragazza in quinto anno.

Hanno fatto invece ingresso un ragazzo in terzo anno e una ragazza in quarto.

Allo stato attuale la classe è composta da 22 unità di cui 13 ragazzi e 9 ragazze

C) Quadro orario degli insegnamenti curriculari e continuità didattica

Materia	Lezioni settimanali	Ore svolte	Continuità didattica nel triennio
Disegno e Storia dell'arte	2	46	Si
IRC/Materia alternativa	1	17	Si
Filosofia	3	63	Si
Fisica	3	81	Si
Lingua e cultura inglese	3	50	Si
Lingua e cultura latina	3	74	Nuova docente al quinto anno
Lingua e letteratura italiana	4	98	Nuova docente al quarto anno
Matematica	4	90	Si
Scienze naturali	3	89	Si
Scienze motorie	2	35	Si
Storia	2	45	Si

D) Rappresentanti di classe

Ai Consigli di Classe hanno regolarmente partecipato i rappresentanti degli studenti e dei genitori.

E) Andamento didattico-disciplinare della classe nel corso dell'anno scolastico

La classe ha saputo costruire negli anni un rapporto didattico sempre proficuo e corretto mostrando un atteggiamento rispettoso e aperto agli spunti che venivano proposti.

Gli insegnanti hanno rilevato nel gruppo una dinamica quasi sempre funzionale alle diverse azioni didattiche: questo clima stimolante ha favorito lo svolgimento sereno di percorsi educativi che risultano, alla fine del quinquennio, compiuti ed efficaci. La relazione tra i pari è quasi sempre stata corretta ed ha innescato un ambiente classe sereno in cui spesso allieve e allievi hanno condiviso e offerto supporto reciproco e stimoli all'impegno ai compagni che, nelle diverse discipline hanno talvolta mostrato incertezze e difficoltà. Il rispetto delle norme che regolano la struttura della scuola è stato generalmente completo e appare frutto di una maturazione compiuta da ciascuna individualità.

Anche in questo contesto globalmente stimolante si segnala la presenza di un piccolo gruppo di studenti nella cui preparazione si evidenziano lacune in alcune discipline.

F) Attività didattiche e formative integrative e partecipazione a progetti

Attività P.C.T.O.

- *Studiare il lavoro (INAIL)*
- *Educazione al soccorso (Waterpolo)*
- *Comunicazione via Web (Voicebookradio)*
- *Storytelling e comunicazione consapevole (Eleusis)*
- *Young Business Talents (Praxis)*
- *Testimoni di testimoni del 16 ottobre 1943 (Irsifar)*
- *La Voce della Radio (Voicebookradio)*

- *Progetto di Game Design (Quasar)*
- *Repubblica@SCUOLA (Repubblica)*
- *Istruttore schermo ragazzi diversamente abili*
- *Il Cammino verso medicina (Univ. La Sapienza)*
- *Progetto Tutoring (LSS Kennedy)*
- *Start Up your Life (Unicredit)*
- *Impacchettiamo un sogno (CESVI onlus)*
- *Istruttore di Windsurf*
- *Gestione economico-finanziaria di una impresa commerciale (Pico)*
- *In finanza promossi tutti (Consob)*
- *YCB Blog degli studenti (Voicebookradio)*
- *Il mestiere dell'analista economico (Banca d'Italia)*
- *Esperienze di studio all'estero*

Attività e progetti correlati all'insegnamento di Educazione civica negli anni precedenti:

- *Visita Caritas*
- *Partecipazione al progetto testimoni di testimoni*
- *Partecipazione a spettacoli teatrali su temi di giustizia e deportazione*
- *Viaggio a Ventotene*

G) Libri di testo

L'elenco dei libri di testo adottati è consultabile sul sito Web della scuola, all'indirizzo:

<https://www.liceokennedy.edu.it/anno-scolastico/libri-di-testo/>

H) Simulazione delle prove dell'Esame di Stato

Sono state svolte apposite simulazioni delle prove scritte *[e del colloquio d'esame – aggiungere solo nel caso sia stata svolta/programmata la simulazione del colloquio]*.

[inserire qui le informazioni sulle date e le modalità di svolgimento delle simulazioni delle prove scritte ed eventualmente del colloquio d'esame programmate/effettuate alla data di redazione del documento]

I) Insegnamento trasversale dell'Educazione civica – Caratteristiche generali

In conformità alle *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica* di cui al D.M. n. 35 del 22 giugno 2020, la scuola ha elaborato specifiche indicazioni che si sostanziano di contenuti afferenti a tutte le discipline e di progetti di ampliamento dell'offerta formativa, per il totale prescritto di almeno 33 ore annuali, svolte nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dall'ordinamento vigente.

Per l'anno scolastico 2022/2023, l'insegnamento dell'Educazione civica è stato condotto sulla base delle specifiche modalità deliberate dal Collegio Docenti e ha coinvolto, in misura proporzionale al numero di ore curriculari a disposizione, tutti i docenti del Consiglio di classe, i quali hanno elaborato e svolto unità di apprendimento, moduli interdisciplinari e attività progettuali coerenti con i nuclei tematici fondamentali individuati dalle suddette linee guida.

Di seguito sono riepilogati i contenuti generali dell'insegnamento affrontati nell'ambito delle singole discipline, con l'indicazione, laddove pertinente, della natura interdisciplinare delle attività svolte e del numero di ore impegnate.

Materia	Area di riferimento	Contenuti e attività	Ore
Disegno e Storia dell'arte	SVILUPPO SOSTENIBILE	Si legga la relazione in calce	1
IRC	COSTITUZIONE	Si legga la relazione in calce	3
Filosofia	COSTITUZIONE	Si legga la relazione in calce	3

Matematica	COSTITUZIONE	Si legga la relazione in calce	16
Scienze naturali	SVILUPPO SOSTENIBILE	Si legga la relazione in calce	10

Tot. ore 33

Informazioni specifiche sull'articolazione dei contenuti affrontati, sulle metodologie adottate e sugli obiettivi raggiunti sono disponibili nelle relazioni sulle singole discipline, a seguire nel presente documento.

Il coordinamento dell'insegnamento dell'Educazione civica nell'ambito del Consiglio di Classe è stato affidato al prof. Mezzaroma

Il percorso elaborato dal Consiglio per questa classe è stato ampiamente diffuso tra tutti gli insegnamenti e ha avuto due assi portanti. Il primo, che ha riguardato tanto le attività del primo trimestre quanto i viaggi di istruzione del quarto anno e del quinto, che fonda il suo nucleo sulla riflessione circa la nascita della Costituzione della Repubblica Italiana quale risposta a un periodo di dittatura e privazione delle libertà individuali. La ferma affermazione della libertà individuale è stata percepita come frutto di una evoluzione storica e il progetto dello Stato repubblicano è stato quindi esaminato da un punto di vista consapevole e analitico.

Il secondo pilastro è stata una riflessione, attuale e concreta, sul concetto di sostenibilità: la definizione del ruolo di un essere umano che non è sfruttatore di risorse ma, costituendo parte di quella Natura che vuole e deve proteggere, elabora nuove strategie per esistere in un sistema dinamico complesso di cui rispetta gli equilibri.

Singoli interventi in ciascuna disciplina sono riportati nelle relazioni che seguono

3. Obiettivi didattici, percorsi e programmi svolti nelle singole discipline

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(prof.ssa Lucia Caserio)

Metodologia e obiettivi didattici

I contenuti sono stati proposti alternando percorsi cronologici e percorsi modulari e tematici. Centrale è sempre stato lo studio dei testi, da cui si è partiti o a cui si è arrivati per approfondire un autore, una tematica, una corrente letteraria, anche in un'ottica interdisciplinare e orientata e alla maturazione del pensiero critico. A causa della riduzione di ore di didattica effettiva, dovuta a molteplici ragioni interne ed esterne all'organizzazione scolastica, di alcuni autori sono stati proposti solo i testi più significativi mentre di alcune correnti e movimenti non è stato approfondito il contributo delle singole voci.

Per migliorare e consolidare le competenze linguistiche degli alunni, si è cercato di intensificare la lettura e l'analisi dei testi letterari e di stimolare lo spirito critico dei ragazzi e la loro capacità di cogliere i nessi tra i saperi e tra il passato e il presente. Per le prove scritte e orali (complessivamente sei nel corso dell'anno) si è scelto un approccio che permettesse una verifica degli apprendimenti e delle competenze con il ricorso alle tipologie testuali previste per la prima prova dell'Esame di Stato. Per guidare più efficacemente gli studenti, in vista dell'esame è stata svolta una simulazione della prima prova nel mese di febbraio. Si è fatto ricorso anche alla tipologia di prova con quesiti a risposta aperta e trattazione sintetica. Per le verifiche orali, accanto ai tradizionali colloqui di verifica degli apprendimenti, sono stati previsti momenti di riepilogo collegiale e presentazioni di prodotti originali costruiti in modalità cooperativa, anche come stimolo per gli allievi all'acquisizione di una buona capacità di esposizione e argomentazione, di una certa autonomia nella problematizzazione e contestualizzazione delle tematiche affrontate e della capacità di cogliere i nessi interdisciplinari, anche in relazione a tematiche di Educazione civica. Per la valutazione, alla griglia approvata dal Dipartimento di Lettere per la prima prova è stata affiancata una griglia preparata ad hoc dalla docente per la verifica in forma di trattazione sintetica.

Per quanto riguarda gli obiettivi didattici perseguiti sotto il profilo delle conoscenze, delle capacità e delle competenze, si rimanda a quanto stabilito all'interno del Dipartimento di Lettere del Liceo Kennedy:

<https://www.liceokennedy.edu.it/2019/11/25/programmazione-annuale-dipartimento-di-lettere/>

Principali argomenti e percorsi

Romanticismo europeo e Romanticismo italiano a confronto: Manzoni; Leopardi dall'idillio all'antidillio, poesia e prosa; Naturalismo e Verismo: Zola, Verga e i Vinti. Il Decadentismo e le sue declinazioni in Europa (Baudelaire, Rimbaud, Huysmans, Wilde) e in Italia (Scapigliatura, D'Annunzio, Pascoli, Svevo) nel contesto dell'età della crisi: il poeta maledetto, l'esteta, il superuomo, il fanciullino e l'inetto. Le avanguardie storiche: il Futurismo. La poesia tra fine Ottocento e Novecento (Baudelaire, Rimbaud, D'Annunzio, Pascoli, Ungaretti e Montale). Pirandello: prosa e teatro. Neorealismo: Calvino, Fenoglio, Morante, Moravia, Pasolini, Pavese, Pratolini, Vittorini. Dante, Paradiso: lettura integrale dei canti I, III e VI; lettura di passi scelti dai canti XVII e XXXIII.

Livelli conseguiti

La docente è stata accolta favorevolmente dalla classe lo scorso anno e ha potuto contare su un clima di collaborazione e sulla partecipazione attiva al dialogo didattico ed educativo da parte degli studenti e delle studentesse.

La classe presentava complessivamente un buon livello di partenza con alcune punte di eccellenza e alcuni alunni leggermente indietro sia nella preparazione, sia nella motivazione allo studio. Gli anni nei quali la didattica si è svolta prevalentemente a distanza hanno lasciato tracce evidenti soprattutto nelle competenze linguistiche, in particolar modo nella produzione scritta che è stata quindi curata anche attraverso attività in forma laboratoriale e con l'analisi di testi argomentativi d'autore (Calvino). Gli studenti hanno manifestato nel corso delle lezioni interesse e curiosità, soprattutto in relazione ad argomenti che consentono aperture interdisciplinari e confronto con l'attualità.

Al termine dell'anno scolastico, quasi tutti gli studenti sono in grado di esporre oralmente gli argomenti studiati in modo corretto e adeguato dal punto di vista linguistico e con un buon livello di rielaborazione critica. Alcuni alunni sono riusciti a raggiungere un livello avanzato nelle competenze linguistiche anche per quanto riguarda l'esposizione scritta ma i più mostrano difficoltà più o meno evidenti in ordine alla strutturazione di testi coerenti, coesi e corretti sotto il profilo lessicale e morfosintattico.

Educazione civica

Nel corso del trimestre gli studenti hanno assistito alla rappresentazione dello spettacolo teatrale I giorni dei Giusti, sul tema del rastrellamento del ghetto ebraico di Roma e alla proiezione del film Il signore delle formiche, sulla vicenda umana e giudiziaria di Aldo Braibanti. Entrambe le attività sono state preparate in classe.

La Prefazione di Calvino alla seconda edizione del Sentiero dei nidi di ragno e, in generale, i grandi romanzi della stagione del Neorealismo che sono stati letti e commentati dagli studenti hanno fornito lo spunto per riflessioni legate a temi di Educazione civica, con particolare riferimento alla Costituzione come fondamento della libertà e della democrazia, ai diritti civili.

La lettura dei versi del XVII canto del Paradiso dantesco ha costituito il punto di partenza per un approfondimento sui diritti umani, con riferimento allo status dell'esule, del rifugiato e del migrante.

LINGUA E CULTURA LATINA

(prof.ssa Lucia Caserio)

Metodologia e obiettivi didattici

Il programma è stato svolto alternando percorsi cronologici e percorsi modulari. Centrale è sempre stato lo studio dei testi, da cui si è partiti o a cui si è arrivati per approfondire un autore, una tematica, una corrente letteraria, anche in un'ottica interdisciplinare e orientata al riconoscimento della persistenza del mondo classico nel contesto contemporaneo. Dei testi è stata curata l'analisi linguistica e stilistica, ma si è anche ricostruito il contesto di produzione e fruizione. Per le prove scritte e orali (complessivamente cinque nel corso dell'anno) si è scelto un approccio che permettesse una verifica degli apprendimenti e delle competenze strutturata per livelli, nella fusione delle competenze analitiche e interpretative di un testo inserito in un percorso tematico legato alla poetica dell'autore. Al monitoraggio in itinere della comprensione, dell'apprendimento e della continuità nello studio sono stati affiancati momenti di riepilogo in forma collegiale degli argomenti trattati che sono stati intesi anche come stimolo per gli allievi all'acquisizione di una buona capacità di esposizione e argomentazione, di una certa autonomia nella problematizzazione e contestualizzazione delle tematiche affrontate e della capacità di cogliere i nessi interdisciplinari, anche in relazione a tematiche di Educazione civica. Per la valutazione, fatti salvi i criteri generali approvati dal Dipartimento di Lettere sono state adottate griglie preparate ad hoc dalla docente in relazione alle caratteristiche specifiche delle prove somministrate.

Per quanto riguarda gli obiettivi didattici perseguiti sotto il profilo delle conoscenze, delle capacità e delle competenze, si rimanda a quanto stabilito all'interno del Dipartimento di Lettere del Liceo Kennedy:

<https://www.liceokennedy.edu.it/2019/11/25/programmazione-annuale-dipartimento-di-lettere/>

Principali argomenti e percorsi

L'età giulio-claudia: il genere favolistico e Fedro, Seneca e la filosofia pragmatica, Lucano e la ripresa antifrastica di Virgilio, il romanzo e il realismo comico in Petronio, la satira di Persio. L'età flavia: la letteratura scientifica e tecnica e Plinio il Vecchio, il genere epigrammatico e Marziale, Quintiliano tra retorica, pedagogia e critica letteraria, Giovenale e la satira dell'indignatio. L'età degli imperatori per adozione: la biografia e Svetonio, le epistole di Plinio il Giovane, Tacito tra biografia, opere monografiche e storiografia. L'età degli antonini: Apuleio e il romanzo della metamorfosi. Le origini della letteratura cristiana: Sant'Agostino e la riflessione sul tempo.

Livelli conseguiti

La docente, subentrata solo in quest'ultimo anno per l'insegnamento della disciplina, ha potuto contare sul clima sereno e collaborativo costruito nel corso del quarto anno. La classe presentava complessivamente un livello medio di partenza con alcune punte di eccellenza e alcuni alunni leggermente indietro sia nella preparazione, sia nella motivazione allo studio. Per quanto attiene alla traduzione dei testi, solo pochissimi studenti sono in grado di decodificare e ricodificare in modo accettabile (e comunque non autonomo) un brano d'autore, mentre la maggioranza rivela difficoltà, anche gravi, imputabili certamente a lacune pregresse ma anche a un atteggiamento rinunciatario nei confronti della disciplina. Anche per questo motivo, si è preferito non abbandonare l'analisi dei testi in lingua privilegiando però gli elementi lessicali, stilistici ed espressivi, anche in un'ottica di risveglio dell'interesse per la disciplina attraverso la riflessione sull'eredità del latino nella lingua italiana e nella cultura di ogni luogo e di ogni tempo. Per quanto riguarda l'impegno e il rendimento, nella classe la maggior parte degli studenti, soprattutto nello studio della letteratura, ha mostrato regolarità nel lavoro, diligenza e buona capacità di cogliere il senso formativo della disciplina. Per alcuni i risultati sono stati molto buoni, per i più nel complesso soddisfacenti, in relazione anche alle capacità e alle competenze pregresse.

Educazione civica

La lettura dell'Epistola 47 di Seneca a Lucilio ha offerto lo spunto per un'ampia riflessione sui concetti di libertà e schiavitù nel passato e nel presente e sul dovere della solidarietà.

Dai discorsi tacitiani di Calgaco nell'Agricola e di Petilio Ceriale nelle *Historiae* si è partiti per sviluppare una riflessione sulla colonizzazione e sull'imperialismo, con riferimento anche alle moderne guerre di «esportazione della democrazia».

A partire dallo scambio epistolare tra Plinio il Giovane e l'imperatore Traiano sulla questione dei Cristiani, è stato dibattuto il tema della discriminazione e della persecuzione delle minoranze come degenerazione del sospetto e della diffidenza verso chi è "diverso".

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

(prof.ssa Francesca Romana Bixio)

Obiettivi e metodi didattici

Gli obiettivi prefissati ad inizio anno sono stati indirizzati allo sviluppo di un incontro con l'opera d'arte consapevole, sensibile, aperto e critico. Il lavoro è stato rivolto anche al potenziamento delle capacità espressive in termini di analisi, sintesi e chiarezza espositiva. Le lezioni sono state svolte con esposizioni dialogate sui diversi argomenti e sempre accompagnate da confronti tra autori e confronti tra opere, riflessioni e discussioni critiche.

Argomenti e percorsi

Il programma preventivato è stato svolto con regolarità. Gli argomenti trattati sono stati: il Neoclassicismo, il Romanticismo, il Realismo, i Macchiaioli, l'Architettura del ferro e del vetro, l'Impressionismo, il post Impressionismo, i l'Art Nouveau e G. Klimt, i Fauves e H. Matisse, E.Munch, l'Espressionismo tedesco, l'avanguardia Cubista e P.Picasso, il Futurismo e U.Boccioni. l'Astrattismo, il Dada, il Surrealismo, il funzionalismo e l'architettura razionalista in Italia.

Livelli raggiunti

Gli obiettivi preventivati in termini di conoscenza, comprensione, capacità di sintesi sono stati raggiunti. L'interesse e la partecipazione al dialogo educativo risultano adeguati, pertanto il profilo della classe è molto buono per quanto riguarda alcuni elementi di spicco mentre per una cospicua parte degli studenti può definirsi discreto, alcuni studenti hanno raggiunto gli obiettivi minimi.

Prove di verifica

La valutazione è stata formulata sulla base di verifiche orali individuali su gruppi di argomenti, verifiche scritte con domande a risposta aperta.

Uscite e visite didattiche nel triennio:

III anno: San Pietro

IV anno: Caravaggio a Roma

V anno: mostra su Van Gogh

Si prevede la visita alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna

Ed. Civica

City life e la città contemporanea. Problemi di sostenibilità e opportunità.

IRC

(prof.ssa Elena Sovani)

Metodologia e obiettivi didattici

Il metodo di lavoro proposto è stato a carattere dialogico con l'uso di testi di approfondimento come quotidiani, libri e riviste, documenti e materiale audiovisivo come film e documentari. Gli obiettivi cognitivi della programmazione prevedono: l'analisi e l'approfondimento del concetto di valore dal punto di vista religioso e laico e , il cambiamento della società contemporanea, del modo di vivere oggi i valori; il consolidamento della propria identità culturale e religiosa attraverso il confronto con altre culture e religioni ; la conoscenza del ruolo del Cristianesimo nei processi storici contemporanei e nel dibattito pubblico italiano e internazionale sulle questioni di etica. Gli obiettivi operativi prevedono: saper fare l'analisi delle "domande di senso della vita umana" e attraverso di esse cogliere la dimensione della cultura religiosa nel proprio ambiente e nelle altre culture; approfondire l'importanza del ruolo della Chiesa Cattolica nella storia contemporanea. Saper differenziare le diverse religioni e saper valutare criticamente similitudini e differenze. Comprendere le diversità per favorire il dialogo, capire come accostarsi al prossimo con umiltà, comprensione e spirito caritativo.

Argomenti e percorsi

Il percorso intrapreso dall'inizio dell'anno scolastico è stato caratterizzato dalla ricerca di integrare la tradizione di pensiero etico- religiosa e il panorama socio-culturale del mondo contemporaneo. I moduli hanno riguardato in particolare:1. la sensibilizzazione e la partecipazione della Chiesa ai problemi sociali emergenti, la figura di Papa Francesco. 2.Etica laica e etica religiosa a confronto; l'etica cristiana: argomenti di morale speciale, confronto con le altre religioni; 3.La Chiesa e i totalitarismi: le figure dei Papi Pio XI e Pio XII. Educazione Civica: 6 ore di IRC sono state dedicate all'insegnamento dell'Ed.Civica: Progetto volontariato Caritas:"I giovani e il fenomeno crescente della Ludopatia"; Conferenza ADMO(Associazione donatori midollo osseo).

Livelli raggiunti

Tutti i 22 alunni della 5A, si avvalgono dell'IRC. La quasi totalità della classe ha dimostrato, per tutto il quinquennio, un buon interesse e una vivace partecipazione a tutte le tematiche proposte in classe e, nel terzo e nel quinto anno, si è adoperata a svolgere diversi servizi di volontariato ,dimostrando collaborazione , responsabilità e un forte spirito di cittadinanza, ottenendo ottimi risultati .

FILOSOFIA

(prof. Simone Colafranceschi)

Obiettivi e metodi didattici

In conformità con quanto definito nelle indicazioni nazionali, nel PTOF del Liceo e a livello dipartimentale, e in relazione alle specificità della classe in oggetto, la programmazione è stata finalizzata al raggiungimento delle seguenti competenze: sviluppo di un orientamento antidogmatico; attitudine critica a concepire la natura complessa dei concetti e delle condizioni esistenziali; disposizione a recepire opinioni diverse intorno ad una stessa problematica; capacità di formulare autonomamente progetti e opinioni di cui si assume la responsabilità. Dal punto di vista metodologico, oltre alle lezioni frontali, sono state svolte lezioni dialogate ed esercizi di apprendimento cooperativo anche con supporto di tecnologie informatiche multimediali (lezioni in PowerPoint, proiezione di documentari, ecc.). Le verifiche sono state effettuate principalmente tramite colloqui e prove scritte strutturate tramite domande aperte.

Percorsi

Nel corso dell'anno sono stati affrontati i seguenti temi: la Filosofia del Romanticismo; Hegel e l'idealismo; Schopenhauer e Kierkegaard; Feuerbach e Marx; il Positivismo; Nietzsche; Freud e la psicoanalisi. Tali autori e tematiche sono stati affrontati anche in un'ottica interdisciplinare in particolar modo per ciò che concerne gli aspetti storici e della storia della letteratura.

Risultati

La maggior parte degli studenti ha mostrato un carattere positivo per ciò che concerne la capacità di partecipazione al dialogo educativo ed ha raggiunto buoni risultati sotto il profilo delle competenze connesse con i contenuti disciplinari sviluppando capacità di comprensione e analisi delle tematiche proposte. In questo gruppo, qualche studente si è distinto per la continuità dell'impegno profuso nel triennio e gli ottimi risultati raggiunti.

STORIA

(prof. Simone Colafranceschi)

Obiettivi e metodi didattici

In conformità con quanto definito nelle indicazioni nazionali, nel PTOF del Liceo e a livello dipartimentale e in relazione alle specificità della classe in oggetto, la programmazione è stata finalizzata al raggiungimento dei seguenti obiettivi: capacità di analisi del discorso storiografico; disposizione ad affrontare la complessità del mondo presente; disponibilità ad avvicinarsi al mondo globale senza pregiudizi ma con atteggiamento di comprensione delle differenze identitarie e delle loro radici. Dal punto di vista metodologico, oltre alle lezioni frontali, sono state svolte lezioni dialogate ed esercizi di apprendimento cooperativo anche con supporto di tecnologie informatiche multimediali (lezioni in PowerPoint, proiezione di documentari e film storici, ecc.). Le verifiche sono state effettuate principalmente tramite colloqui e prove scritte strutturate tramite domande aperte.

Percorsi

Nel corso dell'anno sono stati affrontati i seguenti temi. Industrializzazione e società di massa; L'Europa e il mondo alla vigilia della guerra; Guerra e rivoluzione; La grande crisi e i totalitarismi; La seconda guerra mondiale e la nascita dell'Italia repubblicana. Tali tematiche sono state affrontate anche in un'ottica interdisciplinare e di cittadinanza e costituzione, così come esplicitato nel programma dettagliato allegato al documento.

Risultati

La classe ha mantenuto costantemente una positiva partecipazione al dialogo educativo, sia per ciò che concerne le attività svolte in classe che lo studio individuale. In questo contesto molti studenti si sono distinti per la capacità di raggiungere buoni risultati sotto il profilo delle conoscenze e delle competenze e un piccolo gruppo ha conseguito risultati più che buoni.

EDUCAZIONE CIVICA

Calendario Civile del Novecento. Facendo riferimento al volume curato da A. Portelli (Calendario Civile. Per una memoria laica, popolare e democratica degli italiani. Donzelli 2017), nel corso del triennio sono state prese in considerazione alcune date significative della storia del Novecento approfondendole attraverso percorsi specifici: 16 ottobre. Deportazione degli ebrei di Roma; 27 gennaio. Giorno delle memorie; 10 febbraio. Giorno del ricordo; 8 marzo. Giornata internazionale delle donne; 24 marzo. Eccidio delle fosse ardeatine; 25 aprile. Festa della Liberazione. Costituzione Italiana. Studio della struttura della Costituzione e analisi dei principi fondamentali.

SCIENZE NATURALI

(prof.ssa Tamara Nale)

Ho svolto il mio insegnamento di Scienze Naturali e Chimica per l'intero triennio in questa classe, la cui fisionomia non è mai stata completamente omogenea per quanto riguarda i prerequisiti di partenza. Un gruppo di alunni ha maturato la capacità di elaborare criticamente e di esporre i contenuti in modo approfondito, così come l'interesse e soprattutto la partecipazione attiva e approfondita in entrambe le discipline. Gli altri componenti della classe si sono dimostrati relativamente partecipi e interessati agli argomenti disciplinari con una presenza più sentita in ordine alle prove di verifica e ai loro esiti in termini di valutazione. In questo ultimo anno il senso di responsabilità generale nei confronti dello studio e della prova d'esame è stato sempre costante: la partecipazione e la correttezza formale sono state lodevoli. I livelli di apprendimento sono soddisfacenti per alcuni di loro, che hanno acquisito una funzionale metodologia di studio e una conoscenza esaustiva degli argomenti, pervenendo a risultati pienamente soddisfacenti, mentre per altri la conoscenza delle tematiche scientifiche è rimasta poco più che sufficiente, talvolta non adeguata.

Prove di verifica

Per quanto riguarda le metodologie e le tipologie di verifica sono state utilizzate verifiche sommative e formative costituite sia da prove orali che da prove scritte con la modalità dei quesiti a risposta breve associati a tipologie di esercizi teorico-pratici. Per le valutazioni si è utilizzata la griglia prodotta dal Dipartimento di Scienze Naturali.

Obiettivi e metodi didattici

- Comprensione e acquisizione di un linguaggio più specifico.
- Acquisizione di conoscenze a livelli più elevati di astrazione e formalizzazione.
- Capacità di utilizzare, in situazioni diverse, gli strumenti scientifici appresi.
- Capacità di orientarsi nella risoluzione delle questioni proposte sotto forma di quesiti applicativi o di trattazioni teoriche.
- Possibilità di riesaminare criticamente e di sistematizzare logicamente le conoscenze apprese.

Metodologia didattica

Conoscenze

- Conoscere i contenuti e i saperi fondamentali della disciplina in modo organico e logico.
- Conoscere, scegliere e gestire strumenti applicativi adeguati e interpretarne il significato biochimico.
- Conoscere il linguaggio proprio della materia.
- Conoscere i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica.

Competenze

- Operare con il simbolismo chimico.
- Utilizzare un linguaggio preciso ed univoco.
- Generalizzare procedimenti conosciuti.
- Sapersi orientare nella risoluzione delle questioni proposte sotto forma di esercizi o trattazioni teoriche.

Capacità

- Comprendere il rapporto in cui la biochimica si pone con lo sviluppo delle idee, della tecnologia, del contesto sociale.
- Saper distinguere la realtà delle scienze terrestri dai suoi modelli interpretativi.
- Saper operare collegamenti nell'ambito della disciplina e tra le discipline affini.
- Saper utilizzare diverse fonti di informazione.

Educazione Civica

Il tema principale delle lezioni di Educazione Civica ha toccato uno degli argomenti di attualità più sentiti: lo studio dei climi e gli elementi che hanno determinato i cambiamenti climatici nel tempo. La classe ha effettuato uno studio scientifico, aggiornato sullo stato di salute dell'atmosfera terrestre e individuato i pericoli imminenti, con l'idea di diffondere il pensiero critico, aderendo alle proposte presenti nell'Agenda 2030. Tale lavoro si è concretizzato in un compito di realtà, nel progetto "Giornalisti per un giorno" che ha visto gli studenti produrre un breve questionario su argomenti tematici, somministrato a persone comuni su base volontaria, incontrate per le vie della città. Le interviste sono state registrate su video e riassunte nei loro esiti in un power point, con le considerazioni finali dedicate al progetto. Il lavoro è stato svolto in 10 ore complessive.

MATEMATICA E FISICA

(prof. Francesco Aprea)

Nel percorso liceale ho proposto alla classe un approccio che fosse rispettoso tanto del carattere logico deduttivo della Matematica quanto di quello sperimentale della Fisica.

Ho sempre prestato una particolare attenzione alla profonda interconnessione tra le due allo scopo di perseguire l'unico macro obiettivo della costituzione di un corretto approccio epistemologico e di una consapevole riflessione circa la potenza e i limiti del sapere scientifico.

L'intera didattica dell'ultimo triennio è stata fondata sulla consapevole elaborazione degli strumenti principali del calcolo differenziale: durante il terzo anno lo studio del concetto di limite ha permesso una riflessione circa le fondamenta dell'Analisi matematica. Nel quarto anno il concetto di derivata ha permesso la fusione completa tra la Matematica e la Fisica, chiarendone la natura unica sottostante. Nell'ultimo anno si è potuto approcciare con la giusta metodologia formale il Calcolo integrale e, più in generale, il concetto di modello matematico, anche e soprattutto applicato alla Fisica.

La classe ha risposto fin dal primo anno, in maniera corretta ai diversi stimoli che proponevo, mostrando un atteggiamento generalmente corretto e un impegno globalmente adeguato. Il clima di classe, sempre rispettoso dello spazio della lezione, ha favorito un proficuo scambio tra la classe e me. Globalmente costruttivi mi sono apparsi i rapporti tra pari.

Al termine del percorso ciascuna individualità ha espresso le proprie inclinazioni e la classe appare distribuire il proprio rendimento in fasce di differenti livelli che risultano tutti più che adeguati.

Le prove di verifica sono state per lo più scritte e hanno costituito un ulteriore momento di riflessione sulla produzione di un testo in un linguaggio specifico: le attività auto e meta valutative hanno permesso un sensibile miglioramento della qualità espressiva degli elaborati prodotti da ciascuno.

Nell'ultimo anno durante il primo trimestre si è affrontato il tema della nascita del fascismo in Italia prendendo spunto dalla partecipazione della classe alla cerimonia di premiazione del Premio Matteotti tenutasi a Palazzo Chigi.

Tutti gli studenti hanno partecipato attivamente alla costruzione di una drammatizzazione di un testo teatrale vincitore del premio, tale momento, progettuale, costruttivo e applicativo, ha costituito uno spunto per una riflessione sul concetto e i fondamenti della democrazia. LINGUA e CULTURA INGLESE classe VA a.s.2022-23

INGLESE

(prof.ssa Maria Beatrice Purrone)

Obiettivi di apprendimento e metodologie.

In conformità con le Indicazioni nazionali, con quanto stabilito in sede di PTOF d'istituto e relativo alla programmazione dipartimentale di Lingua e Cultura inglese, sono stati perseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento:

-acquisizione di competenze linguistico-comunicative in lingua inglese orientate a descrivere, argomentare e riflettere (livello B1-B2).

-comprensione, analisi e confronto di testi letterari.

-produzione di testi orali e scritti, anche in formato multimediale, per esprimersi creativamente e comunicare in lingua straniera.

-operare confronti tra la cultura anglofona e quella del proprio paese (Italia e/o altri paesi di riferimento).

Sono state fatte una serie di scelte didattiche per attuare una metodologia flessibile centrata sull'apprendimento attivo e sullo sviluppo di un pensiero creativo e personale da parte degli studenti. La lezione frontale è stata integrata da momenti di dibattito e condivisione in lingua che hanno preceduto, accompagnato e seguito l'analisi dei testi letterari. L'incontro con i testi è stato arricchito da linguaggi diversi dal testo scritto quali filmografia relativa ai brani e/o lettura dei brani fatta da attori e autori di primo piano.

I testi letterari sono stati visti come risorsa non solo di arricchimento linguistico ma, per la loro possibilità di offrire messaggi interessanti ed interdisciplinari, suscitare reazioni e domande su punti di vista diversi ed atteggiamenti interpretati con sensibilità contemporanea da parte dei ragazzi. Sono state considerate mappe di sintesi a supporto del lavoro svolto come possibilità di compensazione e sostegno sia al lavoro scritto che orale soprattutto per gli studenti BES.

Percorsi

Il percorso svolto ha tenuto conto del background storico- sociale e letterario dei periodi studiati che elenchiamo di seguito evidenziando le tematiche svolte, gli autori e i testi analizzati.

- L'Età Vittoriana: analisi delle caratteristiche della società attraverso lo studio della prosa dell'epoca. La denuncia dei mali sociali e degli effetti della prima rivoluzione industriale (Charles Dickens); il conformismo vittoriano e la libertà di essere, visti attraverso gli occhi di una scrittrice (Emily Bronte). Successivamente gli studenti si sono soffermati sull'ultimo periodo vittoriano analizzando il ruolo critico dello scrittore che ironizza i mali della società inglese e gli effetti sugli individui (Lewis Carroll); (O. Wilde and the Aesthetism).
- L'Età dell'Ansia: rottura con il XIX secolo e la nascita del Modernismo con la creazione di nuove forme di sperimentazione letteraria: dal punto di vista poetico gli echi della prima guerra mondiale sono presenti nell'esperienza dei "War Poets" (Brooke e Sasson), mentre lo sperimentalismo poetico di T. S. Eliot descrive la società post- prima guerra mondiale e la crisi dell'uomo moderno. Il romanzo recepisce le scoperte della psicoanalisi e lo Stream of Consciousness ed apre nuovi orizzonti narrativi con J. Joyce e V. Wolf. Uno sguardo più attento alla realtà circostante è dato dall'esperienza letteraria e dall'impegno sociale di G. Orwell che, partendo dall'esperienza coloniale, individua alcuni meccanismi della manipolazione dell'umanità (1984).
- Letteratura Americana: la ricerca di una voce americana (W. Whitman e E. Dickinson); Americani a Parigi e il loro personale apporto al romanzo allo scoppio della prima guerra mondiale (E. Hemingway); voci contemporanee e Distopia (K. Ishiguro e Margaret Atwood).

Educazione Civica

Per Educazione Civica gli studenti hanno lavorato su un piccolo segmento (5 ore) dedicato alle organizzazioni internazionali in generale e in particolare hanno lavorato sull'UNESCO e il programma "Cultural Heritage" in tutte le

sue declinazioni. Valutazione fatta su un power point di presentazione di due siti patrimonio dell'Unesco (uno italiano e l'altro britannico).

Risultati raggiunti.

La classe alquanto eterogenea ha partecipato al lavoro in classe in modo positivo e collaborativo. Gli studenti hanno conseguito, con modalità e livelli diversi, buone competenze nella lingua inglese in termini di comunicazione ed interazione orale: un piccolo gruppo, partendo da competenze linguistiche incerte, ha raggiunto risultati solo intorno alla sufficienza, mentre un buon numero di studenti è riuscito a sviluppare competenze linguistiche e capacità di riflessione personali in lingua straniera di livello più che buono, con un punte di eccellenza sia a livello linguistico che di riflessione critica personale che hanno svolto un ruolo attivo all'interno della classe.

SCIENZE MOTORIE

(prof.ssa Caterina Comel)

Libro di testo in adozione

“Più che sportivo” di Pier Luigi Del Nista - June Parker- Andrea Tasselli - Casa Editrice G. D’Anna

Fotografia della classe

Ho iniziato a lavorare con questa classe dallo scorso anno scolastico. Il totale complessivo di lezioni è di 33 ore curricolari di Scienze motorie, di cui 12 ore sono state svolte dal supplente, prof. Sherif Omar.

2 ore sono state dedicate all’ Ed. Civica.

Il gruppo classe è molto eterogeneo per curiosità, impegno, interessi, capacità e competenze.

L’anno scolastico è trascorso in modo diversificato per partecipazione, impegno, collaborazione e risultati complessivi.

Obiettivi e metodi didattici

Conoscenze

- Affinamento della consapevolezza di sé attraverso il movimento.
- Conoscenza e pratica delle discipline sportive individuali e di squadra.
- Sviluppo del senso di responsabilità, cooperazione e sportività.
- Conoscenza dell’apparato osteoarticolare. Paramorfismi e dismorfismi.
- La Postura.
- Informazioni sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni.

Competenze

- Saper eseguire i fondamentali tecnici individuali e di squadra: pallavolo, basket
- Conoscere e rispettare le regole di gioco. ‘Fairplay’
- Saper arbitrare le partite di pallavolo.
- Conoscere e saper utilizzare piccoli e grandi attrezzi: bacchetta, step e funicella. Imparare a lavorare in gruppo.
- Riconoscere le proprie capacità e i propri limiti con l’intento di superarli. Individuare nessi interdisciplinari.

Ho alternato il metodo globale a quello analitico, cercando sempre di innescare nei ragazzi la capacità di pensare al movimento, per arricchire l’espressione motoria di senso e non relegarlo ad un’azione fisica monotona e ripetitiva. Le attività motorie, intese come momento di confronto con le proprie oggettive capacità/abilità, hanno quindi permesso loro di fare esperienza del movimento in modo individualizzato, a prescindere dal risultato sportivo, nel superamento dei propri limiti.

Argomenti e percorsi

Per quanto riguarda l’anno scolastico in corso le attività si sono svolte presso gli impianti sportivi della struttura del circolo “Roma Uno” dotato di campo polivalente di basket e pallavolo indoor e outdoor, un campo da calcetto outdoor e una piscina divisa in quattro corsie, oltre ad una sala fitness.

L’attività prevalente è stata quella del nuoto. Gli studenti, sulla base di un test iniziale, sono stati suddivisi a seconda del livello in corsie diverse, hanno lavorato aumentando gradualmente i carichi di lavoro e migliorando le tecniche nei vari stili. La valutazione ha beneficiato anche della collaborazione di istruttori presenti a bordo vasca.

Risultati e Livelli raggiunti.

Le conoscenze e le competenze sono molto eterogenee e variabili a seconda delle attività; le capacità di apprendimento si attestano sui tre livelli di base, intermedio e avanzato con qualche eccellenza.

Verifica e valutazione

La Valutazione è stata effettuata sulla base dell'osservazione costante del comportamento dei singoli allievi all'interno del gruppo-classe in merito alla partecipazione, all'impegno, allo spirito di collaborazione e d'iniziativa, alle abilità acquisite ' ex- novo ' ed a quelle maturate nell'arco dell'anno scolastico in relazione al livello di partenza. La Verifica degli apprendimenti è stata monitorata attraverso valutazioni sulla pratica e questionari a risposta multipla.

Per gli studenti esonerati temporaneamente o totalmente dall'attività pratica, sono stati predisposti approfondimenti teorici e valutazioni orali.

Sezione specifica relativa all'Educazione Civica

La classe ha partecipato ad un intervento ecologico di cittadinanza attiva con il supporto dell'associazione Retake, che si occupa da anni di riqualifica del territorio della città di Roma, della durata di 2 ore al Gianicolo.